

gazeta bezpłatna | gazeta bezpłatna | gazeta bezpłatna | gazeta bezpłatna | gazeta bezpłatna

KRZESZOWICKI Magazyn

MIESIĘCZNIK SAMORZĄDOWY



CENTRUM
KULTURY
I SPORTU
W KRZESZOWICACH

listopad 2024 nr 11 (666)
www.magazynkrzeszowski.pl
ISSN: 2131-9643



Nagrody dla uczniów, dyrektorów i nauczycieli

31 października 2024 roku, podczas sesji Rady Miejskiej w Krzeszowicach, burmistrz Wacław Gregorczyk i przewodniczący rady Leszek Kramarz uhonorowali najlepszych nauczycieli i uczniów.

Laureaci Stypendium Burmistrza Gminy Krzeszowice za wybitne osiągnięcia w nauce w roku szkolnym 2023/2024:

- stypendium I stopnia: Piotr Rabijasz,
- stypendium II stopnia: Tomasz Gancarczyk, Jakub Zdziech, Zofia Szybowska, Karol Mosur i Kinga Imiołek.



Nagrody Burmistrza Gminy Krzeszowice za osiągnięcia w pracy na rzecz oświaty otrzymali dyrektorzy i nauczyciele: Agnieszka Mitka, Marzena Banaczyk-Niemiec, Mariola Woźniak, Joanna Smółka, Paweł Jakub Nowak, Dorota Kurowska, Teresa Pawlik, Aneta Karcz-Padula, Lucyna Stryczek, Katarzyna Zając, Donata Baczmarska, Edyta Tworek-Gągolska, Iwona Kwiatek, Agnieszka Korbiel, Sylwia Szczuka, Agata Czesak, Dorota Mastalerz, Anna Kulak, Zenon Mąsior, Magdalena Banduła-Janowicz.

Zdjęcia: K. Klocek



Strażacy przeszkoleni

W ramach działania „Małopolskie OSP 2024” Województwo Małopolskie udzieliło Gminie Krzeszowice pomocy finansowej na zorganizowanie kursu kwalifikowanej pierwszej pomocy dla druhów strażaków.

Szkolenie przeprowadziła na przełomie września i października Firma MED-POŻ Szkolenia Usługi Andrzej Żaba. Kurs zakończył się egzaminem teoretycznym i praktycznym. Strażacy składają serdeczne podziękowania za fachowe przekazanie wiedzy i umiejętności, umożliwiających ratowanie życia ludzkiego.

Całkowity koszt wyniósł 45 000,00 zł. Projekt współfinansowany ze środków Województwa Małopolskiego w kwocie 20 000,00 zł.

Tekst: B. Kurdziel
Zdjęcia: OSP Krzeszowice



**BURMISTRZ GMINY KRZESZOWICE
I DYREKTOR CENTRUM KULTURY I SPORTU W KRZESZOWICACH
WRAZ Z PARTNERAMI ZAPRASZAJĄ**



1 grudnia 2024 roku

**„Małopolskie Tradycje
Bożonarodzeniowe”**

- ✦ otwarcie wystawy szopek krakowskich i bożonarodzeniowych oraz innych eksponatów, związanych z obchodami Świąt Bożego Narodzenia

Dziela pochodzą m.in. z Muzeum Ziemi Sądeckiej oraz z Muzeum Krakowa Pałac Krzysztofory

- Galeria VAUXHALL Centrum Kultury i Sportu w Krzeszowicach, godz. 12:00

7 grudnia 2024 roku

„Mikołaj w Krzeszowicach”

- ✦ spektakl „Królowa Śniegu”
- Kopalnia Talentów w Krzeszowicach, godz. 16:00
- ✦ uroczyste włączenie choinki i niespodzianka dla wszystkich dzieci
- Rynek w Krzeszowicach, godz. 17:30

14-15 grudnia 2024 roku

**„Świąteczny Jarmark Tradycji
i Rękodziela.**

Poczuj magię Świąt!”

„Krzeszowicki Wigilijny Stół”

- ✦ Świąteczny Jarmark Tradycji i Rękodziela
- Rynek w Krzeszowicach;

- ✦ rodzinne warsztaty ozdób świątecznych z CKiS i KGW Gminy Krzeszowice
- Rynek w Krzeszowicach;

- ✦ XV Jubileuszowy Przegląd Pastorałek i Kolęd Ludowych Regionu Krakowskiego
- Galeria VAUXHALL Centrum Kultury i Sportu w Krzeszowicach

- ✦ niedziela 15 grudnia - Rynek w Krzeszowicach;

Krzeszowicki Wigilijny Stół - przedświąteczna zbiórka żywności, degustacja potraw wigilijnych

godz 12:15 VERSO - koncert kolęd i piosenek świątecznych

Szczegóły i programy już wkrótce

ZAPRASZAMY!

Święto Niepodległości w Krzeszowicach



Zdjęcia: K. Kłoczek, M. Lewicki, LO, PSM



Święto Niepodległości w gminie



Relacja z rajdu „Śladami wolności” na stronie 17.
Zdjęcia udostępnione przez organizatorów imprez oraz gości.

Sto lat Pani Elżbiety Sęk

13 listopada 2024 roku Pani Elżbieta Sęk, mieszkanka miejscowości Zalas, obchodziła niezwykły jubileusz – 100. rocznicę urodzin. Z tej okazji, 18 listopada 2024 roku, dostojnej Jubilatce serdeczne gratulacje i życzenia w imieniu samorządu gminy Krzeszowice złożyli Wacław Gregorczyk – burmistrz gminy Krzeszowice oraz Agata Grela – zastępca kierownika

Urzędu Stanu Cywilnego. Radę Sołecką reprezentowała Iwona Palus.

Ten dzień był chwilą radości dla Jubilatki i Jej najbliższej rodziny, która wspólnie świętowała piękny jubileusz.

Pani Elżbieta urodziła się w 1924 roku w Zalasie jako najstarsza z 6 rodzeństwa. Ma 2 dzieci, 3 wnuków i prawnuki, a od 8 lat jest wdową.

Cieszy się bardzo dobrą formą fizyczną i, jak na swój wiek, dobrą pamięcią. W przeszłości, w sferze zawodowej wykazywała się aktywnością i operatywnością, podejmując wiele prac, również związanych z gotowaniem, gastronomią, rolnictwem i gospodarstwem domowym. Zapytana o receptę na długowieczność, Jubilatka skromnie mówi, że to po prostu zwyczajne, normalne życie. Lubi czytać książki, jedną z ulubionych Jej potraw jest sałatka jarzynowa. Co najważniejsze – nie lubi narzekać, a uśmiech nie schodzi z Jej twarzy. Pani Elżbieta jest osobą o niezwykle pogodnym usposobieniu, uśmiechniętą, sympatyczną i towarzyską.

Jubilatce wręczono również listy gratulacyjne od Prezesa Rady Ministrów Donalda Tuska i Wojewody Małopolskiego Krzysztofa Klęczara.

*Tekst: A. Grela
Zdjęcie: J. Walkowicz*

Czcigodnej Jubilatce gratulujemy tak pięknego jubileuszu i życzymy dalszych lat w zdrowiu, szczęściu rodzinnym i samych radosnych chwil.



Nowe pojazdy dla strażaków

Strażacy z 2 jednostek otrzymali nowoczesne quady, dzięki którym będą mogli sprawniej przeprowadzić akcje ratownicze, zwłaszcza w trudno dostępnych terenach. Zostały one zakupione dzięki pomocy finansowej z kilku źródeł, m.in. z budżetu Województwa Małopolskiego z projektu „Małopolskie OSP 2024”.

Druhowie z OSP w Paczółtowicach otrzymali pojazd ratowniczy typu Quad Polaris Ranger xp 1000 Nordic T3b.

Całkowity koszt zadania to 110 000,00 zł, w tym:

- Województwo Małopolskie: 15 000,00 zł,
- WFOŚiGW w Krakowie: 51 000,00 zł,
- Powiat Krakowski: 10 000,00 zł,
- środki własne OSP i sponsorzy: 34 000,00 zł.

Strażacy z OSP w Nowej Górze powitali quada model POLARIS SPORTSMAN 570 EPS.

Całkowity koszt zadania to 59 000,00 zł, w tym:

- Województwo Małopolskie: 10 000,00 zł,
- Powiat Krakowski: 10 000,00 zł,
- Gmina Krzeszowice: 25 000,00 zł,
- Międzynarodowy Port Lotniczy im. Jana Pawła II Kraków – Balice: 4 000,00 zł,
- środki OSP Nowa Góra: 10 000,00 zł.

Gratulujemy nowych pojazdów i dziękujemy druhom za zaangażowanie w pozyskiwaniu środków.

*Tekst: B. Kurdziel
Zdjęcia: OSP*



Umowa na projekt żłobka

31 października burmistrz Wacław Gregorczyk zawarł umowę z biurem projektowym – projektogotowe.pl Spółka Architektoniczna Spółka z o.o. z siedzibą w Krakowie, na zakup projektu żłobka „GUCIO” i jego adaptację. Żłobek powstanie na działce nr 585/11 przy ul. Batalionów Chłopskich w Krzeszowicach, w sąsiedztwie Przedszkola Samorządowego.

Umowa przewiduje adaptację projektu gotowego budynku żłobka z przeznaczeniem dla 60 dzieci, m.in. z salami zabaw z zapleczem sanitarno-socjalnym, sypialnią, profesjonalną kuchnią, wózkownią, pomieszczeniem do przewijania dzieci, węzłami socjalno-sanitarnymi, pomieszczeniami gospodarczymi i kotłownią oraz zagospodarowaniem terenu.

Wartość umowy – 79 200,00 zł. Termin realizacji – do 4 miesięcy od daty zawarcia umowy.

– To kontynuacja naszych działań, związanych ze wspieraniem rodziców pracujących zawodowo. Po poszerzeniu oferty dla dzieci w wieku od 3 do 6 lat poprzez rozwój zespołów szkolno-przedszkolnych, teraz chcemy poprawić dostępność do opieki żłobkowej dla naszych najmłodszych mieszkańców. Wystąpiłem również do Pana Wojewody Małopolskiego o zwiększenie dofinansowania o kolejne 12 miejsc, stąd budowa żłobka dla 60 dzieci – mówi burmistrz Wacław Gregorczyk.

Na budowę żłobka gmina otrzymała wsparcie finansowe w wysokości ok. 3,4 mln zł w ramach programu Aktywny Maluch 2022–2029.

Zakończenie inwestycji planowane jest w 2026 roku.



Fundusze Europejskie



Rzeczpospolita Polska

Dofinansowane przez Unię Europejską



KRAJOWY PLAN ODBUDOWY

Dofinansowane przez Unię Europejskie – NextGenerationEU

Międzygminna droga połączyła Siedlec i Pisary

Dzięki nowemu szlakowi komunikacyjnemu, dwie miejscowości – Siedlec i Pisary, zyskały szybsze i krótsze dla wielu mieszkańców połączenie.

Ulica Siedlecka w Pisarach i droga gminna numer 380 w Siedlcu są dogodnym skrótem na trasie z Siedlca do Rudawy, gdzie sołectwo Siedlec ma swoją parafię oraz cmentarz parafialny. Między innymi dlatego wielu mieszkańców Siedlca przejeżdża tędy w kierunku Rudawy.

Pod koniec lipca tego roku Gmina Krzeszowice wykonała 80 metrów drogi asfaltowej o szerokości 3,5 metra do granicy z gminą Zabierzów. Koszt tej inwestycji to 76 895,00 zł, z czego 35 082,00 zł to kwota dotacji z Województwa Małopolskiego, w ramach środków związanych z wyłączeniem gruntów z produkcji rolnej (są to środki z tzw. Funduszu Ochrony Gruntów Rolnych).

Na początku września br. Gmina Zabierzów wyasfaltowała 330 metrów ulicy Siedleckiej w Pisarach, również o szerokości 3,5 metra. Koszt tej inwestycji po stronie Gminy Zabierzów to 359 125,56 zł, z czego współfinansowanie ze środków Województwa Małopolskiego to 155 925,00 zł.

– Dzięki dobrej współpracy gmin Zabierzów i Krzeszowice udało się w jednym roku złożyć wnioski do małopolskiego programu, w którym po raz pierwszy wydzielono specjalne środki na drogi, łączące dwie gminy. Podziękowania dla Burmistrza Gminy Krzeszowice, Gminy Zabierzów oraz Marszałka Województwa Małopolskiego za wsparcie tej inicjatywy i połączenie tych dwóch miejscowości i gmin wspólną drogą – mówi sołtys Siedlca Stanisław Molik.

Zdjęcia: S. Molik





Rozpoczynamy kampanię informacyjną

W najbliższym czasie do mieszkańców gminy trafią ulotki informacyjne, dotyczące lokalnej uchwały antysmogowej. Kampania ta ma na celu dotarcie do każdego gospodarstwa domowego, w którym znajduje się kocioł na paliwo stałe.

Oficjalny Operator Programu Czyste Powietrze

Ulotki informacyjne do Państwa domów dostarczy firma NDE sp. z o.o. – jedyny oficjalny Operator Programu Czyste Powietrze w naszej gminie. To istotna informacja, ponieważ pojawiło się wiele nieuczciwych firm, podszywających się pod partnerów Programu i wykorzystujących bezprawnie jego znaki graficzne. Ostrzegamy przed nawiązywaniem współpracy z takimi podmiotami. Tylko firma NDE, działająca na podstawie odpowiednich umów i porozumień, ma prawo wspierać beneficjentów programu w naszej gminie. Doradcy NDE, którzy będą odwiedzać państwa domy, będą posługiwać się specjalnymi identyfikatorami Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej (NFOŚiGW) i upoważnieniem Burmistrza Gminy. Identyfikator Operatora można sprawdzić na stronie <https://www.gov.pl/web/nfosigw/sprawdz-identyfikator-operatora>. To gwarancja ich wiarygodności i potwierdzenie, że są autoryzowanymi doradcami programu.

Uwaga na nieuczciwe praktyki

Pamiętajmy, że działania nieautoryzowanych firm, które mogą wprowadzać mieszkańców w błąd, może wiązać się z konsekwencjami finansowymi.

Może to obejmować m.in. zwrot zaliczek pobranych przez nieuczciwych wykonawców w naszym imieniu. Dlatego apelujemy o zachowanie ostrożności i sprawdzanie tożsamości doradców.

Spotkania informacyjne

Aby lepiej pomóc mieszkańcom w zrozumieniu zasad i korzyści płynących z Programu Czyste Powietrze, operator NDE sp. z o.o. zorganizuje pięć spotkań informacyjnych, które odbędą się na przełomie listopada i grudnia. Celem tych spotkań będzie kompleksowa pomoc dla beneficjentów podwyższonego i najwyższego poziomu dofinansowania, którzy mogą mieć trudności z organizacją całego procesu inwestycyjnego.

Konsultacje z Ekodoradcami

Przypominamy również, że mieszkańcy gminy mogą w każdej chwili skonsultować się z naszymi Ekodoradcami, którzy są dostępni w Urzędzie Miejskim przy Pl. F. Kulczyckiego 1, segment B, pokój 2B, aby udzielić informacji o uchwale antysmogowej, doradzić w sprawie wymiany źródeł ciepła oraz wyjaśnić wszelkie wątpliwości, związane z realizacją programu Czyste Powietrze. Zachęcamy do korzystania z ich wiedzy i wsparcia.

Liczymy na Państwa współpracę i zaangażowanie w działania na rzecz czystego powietrza w naszej gminie. Pamiętajmy, że wspólne działanie dla dobra środowiska to również inwestycja w zdrowie i przyszłość naszych dzieci.

Sprawdź, co wprowadza LOKALNA UCHWAŁA ANTYSMOGOWA dla Gminy Krzeszowice

Od 1 stycznia 2022 roku:

Całkowity zakaz instalacji kotłów na węgiel, również 5 klasy z ekoprojektem.

Od 1 stycznia 2023 roku:

Zakaz eksploatacji kotłów i pieców na węgiel lub drewno, które nie spełniają żadnych norm emisyjnych (klasy 1 lub 2), także pieców kaflowych, trzonów kuchennych.

Do 31 grudnia 2026 roku:

Likwidacja kotłów na węgiel lub drewno klasy 3 oraz 4.

Do 31 grudnia 2029 roku:

Likwidacja kotłów węglowych klasy 5, także tych zgodnych z ekoprojektem.

Od 1 stycznia 2030 roku:

Całkowity zakaz eksploatacji kotłów węglowych.

Skorzystaj z programów dofinansowania:

- Czyste Powietrze
- Mój Prąd
- Moje Ciepło
- Moja elektrownia wiatrowa
- Ulga termomodernizacyjna



Oszczędzaj z naturą

– zamontuj pompę ciepła i fotowoltaikę!

W przypadku istniejących ogrzewaczy pomieszczeń (np. kominków, pieców kaflowych)

jest dopuszczone używanie tylko urządzeń, które osiągają sprawność cieplną na poziomie co najmniej 80%.

Urządzenia grzewcze, które nie spełniają tych wymagań, będą musiały zostać wymienione lub wyposażone w urządzenia redukujące emisję pyłu np. elektrofiltry.

Pamiętaj, że nowe kotły na biomasę muszą mieć podwyższony standard (emisja pyłów do 20 mg/m³).

Jeśli montujesz nowy kominek pamiętaj, że musi on posiadać zamkniętą komorę spalania i automatyczny regulator ciągu.

Więcej informacji uzyskasz u Ekodoradców w Urzędzie Miejskim w Krzeszowicach, Pl. F. Kulczyckiego 1, II piętro, pokój 2B

Kontakt: 12 252 08 05, ekodoradca@um.krzeszowice.pl



ZAPROSZENIE



NA SPOTKANIA INFORMACYJNE

Z OFICJALNYM OPERATOREM
PROGRAMU „CZyste Powietrze”
FIRMĄ NDE SP. Z O.O.

I EKODORADCAMI GMINY KRZESZOWICE

godz. 17:00

28.11.2024 r. (czwartek)
– Szkoła Podstawowa w Paczółtowicach

29.11.2024 r. (piątek)
– OSP Czerna

2.12.2024 r. (poniedziałek)
– sołtysówka w Dubiu

4.12.2024 r. (środa)
– OSP Rudno

5.12.2024 r. (czwartek)
– sołtysówka w Miękinii

tel. 533 507 372, 12 252 08 05

**OCIEPLENIE DOMU,
NOWE OGRZEWANIE.
To się opłaca!**



Ministerstwo
Klimatu i Środowiska



NARODOWY FUNDUSZ
OCHRONY ŚRODOWISKA
I GOSPODARKI WODNEJ



Fundusze Europejskie
na Infrastrukturę,
Klimat, Środowisko



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



KRAJOWY
PLAN
ODBUDOWY



Nowe umundurowanie dla strażaków

7 listopada 2024 roku w budynku remizy OSP w Krzeszowicach odbyło się uroczyste przekazanie kompletów ubrań specjalnych oraz hełmu strażackiego dla druhów strażaków z Ochotniczej Straży Pożarnej w Krzeszowicach.

Gminie Krzeszowice pomocy finansowej na zakup tego umundurowania specjalnego udzieliło Województwo Małopolskie. Całkowity koszt realizacji zadania wyniósł 10 270,20 zł, w tym środki Województwa Małopolskiego w kwocie 10 000,00 zł.

Tekst: B. Kurdziel
Zdjęcie: OSP Krzeszowice



Wyremontowana ul. Zielona w Filipowicach

14 listopada 2024 roku zostały zakończone prace, związane z remontem drogi gminnej w miejscowości Filipowice. Zakres obejmował: demontaż i ułożenie nowych koryt odwadniających, wykonanie warstwy wyrównawczej i ścieralnej z mieszanki mineralno – bitumicznej i obustronnego pobocza. Koszt zadania wyniósł 79 757,98 zł.

WIT UMK



„ROZWIŃ SKRZYDŁA!”

ZDOBĄDŹ NOWE KWALIFIKACJE! ROZPOCZNIJ PRACĘ! ZAŁÓŻ FIRMĘ!

UDZIAŁ W PROJEKCIE JEST CAŁKOWICIE BEZPŁATNY !

CO OFERUJEMY?

- kursy i szkolenia zawodowe
- staże zawodowe
- stypendia szkoleniowe/stażowe
- indywidualne doradztwo zawodowe i psychologiczne
- wsparcie szkoleniowo-konsultacyjne przez założeniem działalności gospodarczej + datacja 40 000 na start
- zwrot kosztów dojazdu na staże i spotkania ze specjalistami



KTO MOŻE WZIĄĆ UDZIAŁ W PROJEKCIE?

- Osoby zwolnione w ciągu ostatnich 6 msc.
- Pracownicy na okresie wypowiedzenia
- Pracownicy zagrożeni zwolnieniem (np. poprzez zwolnienia grupowe)
- Rolnicy, w tym osoby odchodzące z rolnictwa

**WIĘCEJ INFORMACJI
POD NUMEREM:**

533 446 405

fundacjaproaktywni.pl

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej
w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego Plus.



Plac Generała Władysława Sikorskiego 2
31-115 Kraków
tel. 12 200 21 77

Ostrożnie z produktami chemicznymi!

W związku z występowaniem przypadkowych zatruc u ludzi środkami chemicznymi stosowanymi do zwalczania szkodników, Główny Inspektor Sanitarny przypomina: substancje chemiczne, zawarte w środkach ochrony roślin czy produktach biobójczych, mogą zawierać składniki wysoce szkodliwe dla zdrowia i życia ludzi.

Produkty chemiczne muszą być używane zgodnie z przeznaczeniem, określonym przez producenta i wyłącznie w sposób zgodny z umieszczonymi na etykiecie instrukcjami i zaleceniami. Przed zastosowaniem tych środków należy przeczytać instrukcję użycia i ściśle się do niej stosować.

Wiele produktów z tej grupy jest przeznaczonych wyłącznie do użycia przez osoby posiadające specjalne uprawnienia. Informacja o takich wymaganiach znajduje się na etykiecie produktu. Używanie tych środków przez osoby nieprzeszkolone, bez zabezpieczenia w środki ochrony indywidualnej, jest nielegalne i może stwarzać poważne zagrożenie dla zdrowia lub życia.

Korzystanie z produktów chemicznych jest bezpieczne tylko wtedy, gdy stosowane są zgodnie z przeznaczeniem, w sposób określony w instrukcji producenta.

Źródło: Główny Inspektorat Sanitarny



Zdrojowe tradycje Krzeszowskiej Balneologii, cz. 13

Fizjoterapia jest interdyscyplinarną dziedziną wiedzy, stwarzającą pacjentom nadzieję na opracowanie nowych, innowacyjnych metod usprawniania w każdej dziedzinie medycyny, co dotąd niekoniecznie było tak powszechnie uznawane. Metody fizjoterapeutyczne mają na celu zwalczanie nie tylko symptomów chorób, ale również ich przyczyn. Fizjoterapia jest obecnie dziedziną, która charakteryzuje się dużą różnorodnością. Ważne jest, aby leczenie nie tylko przyniosło efekty w sferze fizycznej, ale także pozwoliło osobie leczonej wrócić do pełnionej roli społecznej i również czuć się dobrze. Takie możliwości daje wprowadzenie do modelu terapii elementów integracji sensorycznej. W Małopolskim Szpitalu Rehabilitacyjnym terapia prowadzona jest w sali doświadczania świata.

W obecnym czasie coraz częściej ulegamy pędowi cywilizacyjnemu – żyjemy przecież w świecie nieustannych zmian, tzw. „płynnej nowoczesności”. Okazuje się, że przez nasz mózg przepływa w ciągu roku tyle informacji, co dawniej przez 20 lat. Nie zostaje to bez znaczenia – stajemy się coraz bardziej drażliwi, pobudzeni, gorzej śpimy, spada też nasza koncentracja i wzrasta wrażliwość na ból. Sytuacja staje się o wiele bardziej poważna, gdy dodatkowo mamy poważne dysfunkcje narządu ruchu i układu nerwowego. Podobnie, gdy wchodzimy w okres starzenia. Nie ulega żadnej wątpliwości, iż problematyka zaburzeń sensorycznych dotyczy zarówno dzieci, jak i dorosłych. Znane są przypadki, że osoby, które wykazują już podstawowe problemy motoryczne, odczuwają znaczący spadek koordynacji ruchowej, zborności ruchów, równowagi, których wymiernym efektem jest potykanie się, niepewność ruchów, a w ekstremalnych przypadkach upadki. Znamy też takie, osoby, które w hałasie stają się nerwowe, pobudzone i nie są w stanie skoncentrować się na prowadzonej rozmowie, sprawnym jej kontynuowaniu i racjonalnej ocenie faktów. Można spotkać w środowisku również ludzi, którzy są nadpobudliwi ruchowo, nie potrafią usiedzieć w miejscu i potrzebują ekstremalnych doznań, nie mogą skupić się na zadaniach i np. ćwiczeniach. Podłożem takich reakcji mogą być problemy z przetwarzaniem i analizą bodźców sensorycznych. Wielu ludzi nie ma świadomości własnych niedoskonałości motorycznych i mentalnych, wynikających z komplikacji sterowania procesami sensorycznymi. Niewłaściwa integracja sensoryczna u dorosłych może prowadzić do różnych problemów, takich jak: trudności w koncentracji i podejmowaniu decyzji; szybkie męczenie się w tłocznych lub hałaśliwych środowiskach; problemy z równowagą i koordynacją ruchową, właściwą postawą w czynnościach; nadwrażliwość na bodźce sensoryczne (głośne dźwięki, intensywne światło, inni ludzie); zwiększone odczuwanie stresu w sytuacjach wymagających przetwarzania wielu bodźców jednocześnie, np. ćwiczenia i terapia czy chroniczny ból.

Właściwe wsparcie i techniki, takie jak terapia zajęciowa, mogą pomóc w poprawie integracji sensorycznej i ułatwić radzenie sobie w codziennym życiu.

W Małopolskim Szpitalu Rehabilitacyjnym terapia prowadzona jest według **metody Snoezelen**, która wykorzystuje zmysły do stymulacji i relaksacji, a jej celem jest poprawa jakości życia osób dorosłych z różnymi rodzajami niepełnosprawności, zaburzeniami psychicznymi, a także seniorów. Nazwa Snoezelen pochodzi od dwóch holenderskich słów: snuffelen (węszyc) i doezen (szumieć, drzemać), co odzwierciedla podejście związane z eksploracją zmysłową i relaksem.

Terapia ta jest zatem wartościowym narzędziem w pracy z pacjentem, które może przynieść ulgę w różnorodnych dolegliwościach i poprawić jakość ich życia.

Główne założenia terapii Snoezelen:

- stymulacja zmysłów: terapia angażuje różne zmysły: wzrok, słuch, dotyk, węch i smak. Używa się do tego specjalnie zaprojektowanych pomieszczeń lub stref, wyposażonych w różnorodne sprzęty: światła LED, projektory, dźwięki natury, aromaty, tekstury i inne.
- indywidualne podejście: terapia jest dostosowywana do potrzeb i możliwości każdego uczestnika. Zajęcia mogą być prowadzone indywidualnie lub w małych grupach, co sprzyja nawiązywaniu relacji i stymulacji społecznej.

- relaksacja: Snoezelen ma za zadanie stymulować odprężenie i redukcję stresu. Uczestnicy mają możliwość relaksowania się w przyjemnym otoczeniu, co może wpływać na ich samopoczucie i jakość życia.
- zwiększenie świadomości ciała: dzięki różnorodnym bodźcom uczestnicy mają szansę zwiększyć świadomość własnego ciała i jego reakcji, co może być szczególnie korzystne dla osób z zaburzeniami sensorycznymi.
- komunikacja i interakcja: terapia sprzyja komunikacji – zarówno werbalnej, jak i niewerbalnej. Uczestnicy mogą eksplorować swoje otoczenie, nawiązywać interakcje z terapeutą oraz innymi uczestnikami.

Metoda Snoezelen znajduje zastosowanie w pracy z osobami z: niepełnosprawnościami intelektualnymi, autyzmem, demencją, zaburzeniami emocjonalnymi i behawioralnymi, zespołami bólowymi i dysfunkcjami motorycznymi. Może przynosić wiele korzyści: zwiększenie poczucia bezpieczeństwa, redukcja napięcia i lęku, poprawa nastroju, wzrost motywacji do działania i np. ćwiczeń oraz zwiększenie poziomu komunikacji i interakcji społecznych.

Sala doświadczania świata

Sala doświadczania świata to przestrzeń, stworzona w celu stymulowania zmysłów oraz wspierania relaksacji i rozwoju umiejętności sensorycznych. Takie pomieszczenia są wyposażone najczęściej w: oświetlenie sensoryczne (kolorowe światła, które zmieniają się w rytm muzyki lub na podstawie różnych bodźców), tekstury (różnorodne powierzchnie stymulujące zmysł dotyku); dźwięki (muzyka relaksacyjna, odgłosy natury czy dźwięki binauralne, które wpływają korzystnie na nastrój i poziom stresu) i zapachy (aromaterapia przy użyciu olejków eterycznych, co może pomagać w regeneracji psychicznej i fizycznej).

Pacjenci często borykają się z różnymi dysfunkcjami sensorycznymi, które wpływają na ich codzienne życie, jak na przykład: stres i lęk, problemy z koncentracją, trudności w relacjach interpersonalnych czy problemy z regulacją emocji. W sali doświadczania świata można wykorzystywać techniki integracji sensorycznej do złagodzenia i rozwiązania tych problemów.

Zapobieganie infekcjom

Obecnie jesteśmy w okresie jesienno-zimowym, który sprzyja infekcjom. Pobudzenie aktywności immunologicznej następuje w wyniku stosowania różnorodnych zabiegów, a zabiegi balneologiczne znacznie się przyczyniają do pobudzenia sił witalnych i odpornościowych. Konieczna jest różnorodna stymulacja w połączeniu z odpowiednim stylem życia. Wzmacnianie odporności warto rozpoczynać wcześniej. Układ odpornościowy można wzmocnić, stosując kilka prostych sposobów:

- dobry sen i wypoczynek: przemęczony organizm łatwiej ulega infekcjom i zakażeniom, dlatego nie wolno zarywać nocy, nie dosypiać. Człowiek dorosły potrzebuje ok. 8 godzin snu na dobę. Kiedy śpimy głęboko i nic nas nie wybudza, wzrasta liczba limfocytów w organizmie. Powinno się wypoczywać w całkowitej ciemności i ciszy, w miarę możliwości wyłączając urządzenia elektroniczne, bo tylko wtedy w szyszynce wydziela się melatonina.
- redukcja stresu: odporność organizmu bardzo osłabiają sytuacje stresowe i życie w napięciu. System obronny jest ściśle powiązany z systemem nerwowym, a denerwowanie się zakłóca ich relację. By do tego nie doszło, trzeba codziennie poświęcić trochę czasu na relaks, odprężenie, wyciszenie. Warto się czymś ucieszyć, bo to wzmacnia odporność.
- ograniczenie używek: papierosy i alkohol niszczą witaminy i zmniejszają ich wchłanianie (głównie witaminy C i mikroelementy, które wzmacniają nasze siły odpornościowe). Chociaż rzucenie palenia jest trudne, warto choćby ograniczyć liczbę wypalanych papierosów. Palacz powinien przynajmniej zadbać o to, aby w diecie były produkty bogate w witaminy C, B i D oraz suplementować mikroelementy.
- aktywność fizyczna: dobrym sposobem na zwiększenie odporności jest regularna aktywność fizyczna. Lekarze od lat zalecają 3x30x130. Można to przetłumaczyć tak, że co najmniej 3 razy w tygodniu

poświęcaj 30 minut na ruch. Wybieraj taki rodzaj aktywności jak np. bieganie, jazda na rowerze, czy pływanie, by tętno osiągało wartość 130 uderzeń na minutę. Nigdy za wiele ruchu na świeżym powietrzu, dlatego warto codziennie energicznie maszerować przez pół godziny, np. w drodze do lub z pracy, zostawiając samochód w domu. Dobra też, dająca dużo radości jest praca w ogrodzie. Aktywność fizyczna jest podstawą zdrowego stylu życia, nie należy z nią przesadzać, wspomniane 30 minut dziennie wystarczy. Regularne spacery, rekreacyjne pływanie, czy jazda na rowerze wzmocnią odporność i sprawiają, że rzadziej będziemy chorować na dolegliwości górnego odcinka układu oddechowego. Jeśli jednak wysiłek będzie zbyt duży, a w mięśniach powstanie sporo kwasu mlekowego, powodującego następnego dnia ból, nasza odporność nie tylko się wtedy nie wzmocni, ale wręcz osłabnie. To dlatego, że oprócz kwasu mlekowego podczas intensywnych ćwiczeń wytwarza się także kortyzol, będący hormonem stresu, który destrukcyjnie wpływa na układ immunologiczny człowieka. Stres jest największym wrogiem odporności.

- hartowanie organizmu: tu sprawdzają się stare praktyki balneologiczne, np. brodenie w zimnej wodzie. Napełniamy nią wannę tak, by sięgała do połowy łydek. Po kilkunastu minutach brodenia trzeba stopy dobrze osuszyć i wymasować, pobudzając punkty z refleksoterapii. Od dawna zalecanym sposobem na hartowanie organizmu jest natrysk naprzemienny. Najpierw polewamy się ciepłą wodą (20–30 sekund), a potem chłodną (2–3 sekundy). Różnice temperatur trzeba zwiększać stopniowo i zawsze zakończyć zabieg wodą o temperaturze ciała.
- odpowiednia dieta: w diecie wzmacniającej odporność powinny się znaleźć warzywa i owoce, które są bogate w tzw. przeciwutleniacze, a które wymiatając wolne rodniki sprzyjają naszej odporności. Są to głównie witaminy A, C i E, zawarte m.in. w marchwi, szpinaku, brokułach, pomidorach, papryce, cytrusach oraz porzeczkach czarnych, czerwonych i truskawkach. Zalecane są kiszonki. Wzbogacenie codziennej diety w żywność zawierającą naturalne probiotyki to jeden z lepszych sposobów na zapewnienie sobie zdrowych jelit i przez to wzmocnienie odporności. W jelitach znajduje się bowiem najwięcej limfocytów, które chronią organizm przed różnymi patogenami, stąd coraz bardziej aktualne jest stwierdzenie, że odporność zaczyna się w jelitach. W nich też zaczynają się kłopoty ze zdrowiem. Kiszone ogórki, kapusta kiszona, buraki, kwas chlebowy domowej roboty czy nawet naturalnie fermentowany ocet jabłkowy, dostarczają organizmowi milionów bakterii probiotycznych, przywracających równowagę flory bakteryjnej w jelitach. Jednocześnie hamują one rozwój patogenów i stymulują układ odpornościowy. W odpornościowej diecie powinien być też jogurt naturalny z żywymi kulturami bakterii, które pobudzają do większej aktywności białe ciała krwi, przygotowując je do ewentualnej obrony. Pomocny może być również miód manuka (w przypadku chorób górnych dróg oddechowych) oraz grzyby shiitake i reishi, które jak dowodzą badania, pobudzają do pracy leukocyty, czyli komórki układu odpornościowego. Co więcej, mają też dużo witamin i aminokwasów wspomagających immunologiczne zdolności organizmu. Chińskie grzybki świetnie pasują jako dodatek do potraw z ryżu, makaronu, sosów i zup. Dobre są zupy w postaci kremu, do których można dodawać mnóstwo warzyw i przypraw. Zupy kremy syca i rozgrzewają organizm od środka, a to podczas chłodnych dni jest jednym z czynników zwiększających odporność na przeziębienie. Rozgrzewające właściwości zupy można też wzmocnić, dodając ostre przyprawy, np. pieprz cayenne, gałkę

muszkatołową, curry, chili czy imbir. Przyprawy te doskonale nadają się do herbaty. Ostre przyprawy mają dodatkowo właściwości bakteriobójcze i oczyszczające, co wzmacnia układ odpornościowy. Niezrównany w oczyszczaniu organizmu z toksyn, metali ciężkich i drobnoustrojów chorobotwórczych jest czosnek.

- zioła: zielarze także dokładają swoje przepisy do recept na odporność. Wydajność systemu immunologicznego podnoszą: żeń-szeń, jeżówka, aloes, wiesiołek i czystek.
- suplementy diety: witamina D. W porze wiosennej i letniej nie brakuje jej w organizmie, gdy spędzamy sporo czasu na świeżym powietrzu, o tyle już podczas chłodnych miesięcy roku w naszej strefie klimatycznej wszyscy cierpimy na jej niedobór. A gdy w organizmie jest za mało witaminy D, łatwiej zachorować na grype i się przeziębic. To dlatego, że wpływa ona bezpośrednio na aktywność limfocytów i sprawia, że lepiej radzą sobie z różnymi patogenami. Na rynku dostępnych jest także wiele preparatów podnoszących odporność, zawierających wyciągi roślinne i probiotyki. Do ich działania należy jednak podchodzić z rezerwą. Skuteczności części tych specyfików nie potwierdzono w rzetelnych badaniach, bywają natomiast przeciwwskazania do ich stosowania i zdarzają się interakcje z innymi substancjami. Warto przed ich zastosowaniem skonsultować się z lekarzem lub farmaceutą.

Współczesna fizjoterapia nie polega już na odwiecznych ćwiczeniach w odciążeniu, poprzedzonych zabiegami z zakresu fizykoterapii. Fizjoterapeuta bada skierowanego przez lekarza pacjenta i stawia funkcjonalną diagnozę fizjoterapeutyczną. Dobór ćwiczeń przez fizjoterapeutę odbywa się nieprzypadkowo, tylko uwzględnia dysfunkcję określonych mięśni bądź grup mięśniowych. Mięsień może być skrócony i osłabiony, a także nadmiernie wydłużony. Przeciążanie określonej grupy mięśniowej powoduje reakcje kompensacyjne innych grup mięśniowych, przez to często wprowadza je również w dysfunkcję. Powstały dysbalans przyczynia się do zaburzenia wzorców ruchowych i powstania stereotypów patologicznych. Zazwyczaj dobieranie ćwiczeń bez szczegółowego badania i uwzględnienia zachodzących w organizmie relacji prowadzi tylko do pozornej ulgi, a tak naprawdę wzmacniane są patologiczne wzorce i budowane są nowe kompensacje. Współczesne badanie uwzględnia dodatkowo stosowane standaryzowane testy, które często indywidualnie modyfikowane są dla pacjenta. W Małopolskim Szpitalu Rehabilitacyjnym mamy nowoczesny sprzęt diagnostyczno-terapeutyczny i wykształconą kadrę, która wymienia doświadczenia w ramach współpracy z czołowymi uczelniami i szpitalami. Zlecane ćwiczenia zawierają elementy metod specjalnych fizjoterapii, w ramach których, gdy to zasadne, zlecana jest terapia wisceralna. Przeszkoleni fizjoterapeuci w medycynie osteopatycznej wykonują też zabiegi terapii wisceralnej i kranio-sakralnej. Ćwiczenia są coraz częściej interaktywne z wykorzystaniem specjalnej platformy, systemu kinect, a często prowadzone są pod emg (elektromiografia). Okazuje się, że uzyskanie w ten sposób biofeedbacku (biologiczne sprzężenie zwrotne) jest korzystne w odbudowywaniu prawidłowych wzorców ruchowych i daje szybsze i trwalsze efekty, a nie jest przy tym nudzące, jak mozolnie powtarzane, jednostajne ćwiczenia. Fizjoterapeuci i cały personel Małopolskiego Szpitala Rehabilitacyjnego kontynuują tradycję i oprócz profesjonalnej fizjoterapii dbają o ogólny stan zdrowia pacjenta, propagując zdrowy styl życia, podnoszący odporność społeczeństwa, co odpowiada trendom nowoczesnej medycyny.

dr n.med. Grzegorz Mańko
mgr Karolina Wróblewska





VIII sesja Rady Miejskiej w Krzeszowicach – 31 października 2024 r.

Przed rozpoczęciem merytorycznej części obrad burmistrz Wacław Gregorczyk wraz z przewodniczącym rady Leszkiem Kramarzem uroczyście uhonorowali sześciu uczniów, którzy otrzymali Stypendium Burmistrza Gminy Krzeszowice za wybitne osiągnięcia w nauce w roku szkolnym 2023/2024. Nagrody Burmistrza Gminy Krzeszowice otrzymali również dyrektorzy i nauczyciele za wybitne osiągnięcia w pracy na rzecz oświaty.

Przechodząc do realizacji porządku obrad, rada zatwierdziła zmiany w uchwale budżetowej, dokonując zwiększeń dochodów oraz wydatków na łączną kwotę ponad 5 milionów. Nie spowodowało to zmiany wysokości deficytu budżetowego. Uchwalając zmianę Wieloletniej Prognozy Finansowej, rada wprowadziła dodatkowe przedsięwzięcie, dotyczące remontu drogi gminnej (ul. Głogowej w Tenczynku) na łączną kwotę 300 000,00 zł.

Kontynuując obrady, rada podjęła uchwałę, dotyczącą zarządzenia poboru opłaty skarbowej w drodze inkasa. Zgodnie z informacjami, udzielonymi przez skarbnik Beatę Banach, konieczność podjęcia uchwały wynika z likwidacji obsługi kasowej w filii Starostwa Powiatowego w Krzeszowicach, gdzie opłatę skarbową można było dokonać na właściwe konto Gminy Krzeszowice. Aktualnie Starostwo Powiatowe zamontowało terminale płatnicze, które nie mają możliwości wskazania właściwego konta bankowego gminy. Wszystkie pobrane opłaty wpływają na rachunek bankowy starostwa, a następnie są przekazywane Gminie Krzeszowice. Pobieranie zatem przez powiat należnych gminie dochodów wymagało przyjęcia stosownej uchwały, regulującej wzajemne zobowiązania tych podmiotów.

W następnym punkcie porządku obrad, radni określili wysokość stawek podatku od nieruchomości. Jak poinformował przewodniczący Komisji Budżetu (...) Jan Węgrzyn, komisja w wyniku prac podczas kilku posiedzeń i przeanalizowaniu różnych wariantów, wypracowała stawki zakładające wzrost dochodów w stosunku do planu 2024 o kwotę 1 144 582,00 zł. Wysokość bonifikaty przy tym wariantcie stawek podatkowych wynosi 4 347 597,00 zł. Podczas swojej wypowiedzi przewodniczący Jan Węgrzyn poinformował również, że ostatnia waloryzacja stawek podatkowych w gminie Krzeszowice miała miejsce w 2022 roku na 2023 rok. Podkreślił, że na rok 2024 nie zmieniano stawek podatkowych mimo, iż wskaźnik inflacji wyniósł wówczas 15%. Wzrost kwot uiszczanych przez mieszkańców wynika z przeprowadzonej aktualizacji ewidencji gruntów i budynków, która nie była robiona od wielu lat i nie uwzględniała rzeczywistych danych. Wypracowane przez Komisję Budżetu (...) oraz burmistrza stawki uwzględniają aktualną sytuację finansów samorządowych i stanowią wyraz kompromisu, dostosowanego do możliwości finansowych przedsiębiorców oraz mieszkańców gminy. W uzupełnieniu burmistrz Wacław Gregorczyk dodał, że zaproponowane stawki wciąż są znacznie niższe od stawek maksymalnych, określonych przez Ministerstwo Finansów i w dalszym ciągu pozostaną jednymi z niższych wśród okolicznych gmin. Burmistrz nadmienił również, że wypracowany wariant stawek pozwoli na utrzymanie tempa rozwojowego gminy. Podczas przeprowadzonej dyskusji, klub radnych Rzetelna Gmina Krzeszowice również dostrzegł potrzebę podniesienia stawek, jednak o niższą kwotę, zakładając wzrost średnio o około 8%. Jak przekazał przewodniczący klubu Kamil Kłosowski, głównym założeniem polityki podatkowej gminy powinno być urealnienie stawek w perspektywie całej kadencji, tak aby większość stawek podatków od nieruchomości na koniec 2029 roku stanowiła 80%–90% maksymalnych stawek, ustalanych przez Ministra Finansów. Z takim stanowiskiem nie zgodził się burmistrz Wacław Gregorczyk, a także Komisja Budżetu (...), ponieważ podniesienie wszystkich stawek do maksymalnych w perspektywie czasu oznaczałoby drastyczny wzrost stawek, które mają kluczowe znaczenie dla mieszkańców. Po przeprowadzonej dyskusji, wniosek klubu został odrzucony. Podjęta przez radnych uchwała, określająca wysokość stawek podatku od nieruchomości zakłada wzrost średnio o około 15%. W kolejnym punkcie porządku obrad radni określili wysokość stawek podatku od środków transportowych, zakładając wzrost o ok. 2%–3%.

W dalszej części sesji, radni podjęli cztery uchwały dotyczące zmian, bądź udzielenia pomocy finansowej Powiatowi Krakowskiemu w następujących zakresach:

- zabezpieczenia 52 642,64 zł na realizację w 2024 roku zadania, związanego z budową chodnika w ciągu drogi powiatowej nr 2125K w Nowej Górze
- zwiększenie kwoty wyniku z rozszerzenia zakresu zadania ze względów technicznych oraz wzrostu wartości robót,
- zmiany okresu oraz montażu finansowego realizacji zadania, dotyczącego opracowania dokumentacji projektowej budowy chodnika wzdłuż ul. Zwierzynieckiej w Tenczynku z założonego pierwotnie okresu 2024–2026 na okres 2025–2026 – kwota zabezpieczonej dotacji nie uległa zmianie,
- zmiany finansowania zadania, dotyczącego projektu przebudowy drogi powiatowej nr 2186K w Sance, poprzez wprowadzenie zadania do Wieloletniej Prognozy Finansowej na lata 2025–2027 i zabezpieczenie kwoty dotacji w wysokości 120 000,00 zł w roku 2027. Kwota zabezpieczenia finansowego po stronie gminy nie ulega zmianie. Szacunkowy koszt realizacji zadania ZDPK określił na kwotę 300 000,00 zł,
- zabezpieczenia na 2025 rok kwoty 30 750,00 zł na realizację zadania, dotyczącego odprowadzenia wód opadowych z pasa drogowego ul. Miękińskiej na długości ok. 500 mb do potoku Miękińskiego w Krzeszowicach w zakresie opracowania dokumentacji projektowej.

Podczas sesji, radni udzielili dotacji celowej dla Ochotniczej Straży Pożarnej w Nowej Górze w wysokości 25 000,00 zł na dofinansowanie do zakupu quada, posiadającego homologację T3B. Podjęli również uchwały w sprawie przyjęcia logo osiedla Nowy Świat oraz zmiany logo sołectwa Czarna. Wprowadzili zmiany w uchwale, dotyczącej przekazania środków finansowych dla Policji, polegające na tym, że przekazana na początku 2024 roku kwota 60 000,00 zł zostanie przeznaczona jako dofinansowanie do dwóch radiowozów, zamiast jednego.

Rada pozytywnie rozpatrzyła petycję Stowarzyszenia Rozwoju Wsi Rudno o zwiększenie na 2025 rok z 50% do 75% dotacji oświatowej dla Publicznego Punktu Przedszkolnego w Rudnie. Następnie, w związku ze skargami, które wpłynęły do Rady Miejskiej tuż przed terminem sesji, rada podjęła uchwały, przedłużające terminy ich rozpatrzenia. Ostatnia z uchwał dotyczyła wyrażenia zgody na przyjęcie do realizacji oraz złożenia wniosku o dofinansowanie dla zadania pod nazwą „Poprawa efektywności energetycznej Szkoły Podstawowej nr 1 w Krzeszowicach”. Podjęcie przedmiotowej uchwały stanowiło wymóg formalny do ubiegania się o dofinansowanie tego przedsięwzięcia. W trakcie obrad radni przyjęli również szereg dokumentów, takich jak: informacja o formach pomocy psychologiczno-pedagogicznej udzielanych w gminnych placówkach oświatowych oraz informacja z analizy oświadczeń majątkowych, złożonych w 2024 roku do Przewodniczącego Rady Miejskiej oraz Burmistrza Gminy Krzeszowice.

W końcowej części sesji burmistrz Wacław Gregorczyk, w formie multimedialnej prezentacji, przedstawił „zieloną transformację”, jako wsparcie dla rozwoju Gminy Krzeszowice w latach 2024–2029. Podczas swojego wystąpienia omówił zadania inwestycyjne, realizowane i planowane przez gminę z wykorzystaniem środków rządowych w latach 2024–2026, a także zadania planowane do realizacji z wykorzystaniem środków unijnych w latach 2024–2028, w tym ze środków z Otuliny Podkrakowskiej. Na zakończenie poinformował o trwających i planowanych na terenie gminy inwestycjach, prowadzonych przez: Państwową Szkołę Muzyczną, Zarząd Dróg Powiatu Krakowskiego, Zespół Parków Krajobrazowych oraz Polską Spółkę Gazownictwa.

Po wyczerpaniu porządku przewodniczący zamknął obrady.

Nagrania z przebiegu sesji Rady Miejskiej w Krzeszowicach dostępne są:

- na stronie internetowej <https://esesja.tv/>,
- w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Krzeszowice według następującej ścieżki dostępu: Rada/Sesje/Nagrania obrad,
- na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Krzeszowicach <http://www.gminakrzeszowice.pl/> według następującej ścieżki dostępu Rada Miejska/Sesje/Nagrania obrad.

Transmisje sesji Rady Miejskiej w Krzeszowicach odbywają się na stronie internetowej: <https://esesja.tv/>

Przewodniczący Rady Miejskiej
Leszek Kramarz

AMERYKA W KRZESZOWICACH

CKIS CENTRUM
KULTURY
I SPORTU
w KRZESZOWICACH

KOPALNIA
TALENTÓW
w Krzeszowicach

6 grudnia 2024
godz. 18:00

Kopalnia Talentów
ul. Floriana 3
w Krzeszowicach



W programie:
prezentacja efektów projektu,
występy artystyczne zespołu VERSO
oraz UKS Harmonia

Autorem zdjęcia jest Isabella Becca.

Gwiazda wieczoru - STAN BRECKENRIDGE

Organizatorem wydarzenia jest Centrum Kultury i Sportu w Krzeszowicach. Zaproszenia na galę do odbioru w CKIS od 29 listopada 2024 r. Liczba miejsc ograniczona.



Projekt Ameryka w Krzeszowicach został objęty patronatem honorowym
Pana Łukasza Smółki, Marszałka Województwa Małopolskiego



Partnerzy projektu:



Rzeczpospolita
Polska

Sfinansowane przez
Unię Europejską
NextGenerationEU



Kultura uczenia się. Kultura dyskusji

O projekcie Ameryka w Krzeszowicach, realizowanym przez Centrum Kultury i Sportu w Krzeszowicach opowiada dyrektor Jan Bereza

Otrzymał przez CKiS grantu w ramach programu Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności w Kulturze na realizację projektu *Ameryka w Krzeszowicach – benchlearning jako narzędzia wspierającego rozwój innowacji w kulturze* jest efektem ciężkiej pracy koncepcyjnej całego zespołu z CKiS. Pracujemy nad tym projektem od początku lipca. Jest to przedsięwzięcie wspierające aktywne uczestnictwo w kulturze poprzez uczenie się na przykładach na podstawie najciekawszych innowacji muzycznych i włączenia obywatelskiego z USA. Stąd metoda benchlearningu. Analizy benchlearningowe, na których najbardziej nam zależało, oraz wypracowane rekomendacje ekspertów w tej dziedzinie, wzmocnią potencjał organizacyjny CKiS. Projekt zakłada **stworzenie innowacyjnego modelu** współpracy w zakresie rozwoju oferty kulturalnej oraz organizacji nowych, inspirujących wydarzeń, które wzbogacą życie mieszkańców naszej gminy. Uspołeczniona dyskusja wszystkich uczestników projektu, partnerów, ekspertów oraz naszych widzów w mediach społecznościowych pozwoli na lepsze zrozumienie potrzeb i oczekiwań. Pragniemy zebrać jak najwięcej opinii na temat naszego projektu – ustnych oraz mailowych, w formie ankiet i komentarzy, rekomendacji społecznych oraz recenzji. Na bazie doświadczeń amerykańskich chcemy w obszarze kultury wypracować połączenie dorobku międzynarodowego z tożsamością lokalną.

Pośrednimi efektami projektu jest pięć analiz benchlearningowych i włączenie znacznie większej liczby uczestników wydarzeń kulturalnych o charakterze stacjonarnym i online. Celem CKiS było stworzenie demonstracyjnego projektu kulturalnego na podstawie innowacji z USA. Efektami pracy chcemy podzielić się z jak najszerszym gronem odbiorców, stąd decyzja o opracowaniu i udostępnieniu materiałów oraz nagrań z projektu w dwóch wersjach językowych – polskiej i angielskiej. Naszymi partnerami w projekcie są Stowarzyszenie Alumni, Kraków Airport, Nowa Huta Przyszłości oraz firma Ekomas z Alwerni, mająca w swojej historii ciekawy wątek amerykański. Uroczystą galę, podsumowującą projekt organizujemy w okresie amerykańskiego Święta Dziękczynienia i liczymy na obecność gości reprezentujących w południowej Polsce Stany Zjednoczone Ameryki – Konsulatu USA w Krakowie oraz Amerykańskiej Izby Handlowej, Stowarzyszenia Alumni, zrzeszającego stypendystów programów rządowych USA w Polsce, a także innych interesariuszy i sojuszników tej współpracy. Otwarcie na nowe instytucje może zapewnić przyszłe wsparcie koncepcyjne, artystyczne i strategiczne dla kolejnych projektów CKiS.

Już dziś zapraszam na galę, podsumowującą projekt, która odbędzie się 6 grudnia o godz. 18.00 w Kopalni Talentów w przy ul. św. Floriana 3 w Krzeszowicach. W programie wieczoru planujemy krótką prezentację efektów projektu, występ zespołu VERSO pod kierownictwem pani dyrektor Anny Dijuk-Bujok, występ dzieci z UKS Harmonia pod kierownictwem Małgorzaty Snopczyńskiej-Anouar oraz amerykański poczęstunek.



Gwiazdą wieczoru będzie **artysta, soulowy, bluesowy, jazzowy STAN BRECKENRIDGE**. Uroczysta Gala oraz projekt Ameryki w Krzeszowicach został objęty patronatem honorowym pana Łukasza Smółki, Marszałka Województwa Małopolskiego.

Podczas gali zaprezentujemy wybrane analizy przypadków innowacji kulturalnych oraz włączenia obywatelskiego, by wspólnie z naszymi mieszkańcami i odbiorcami naszej oferty kulturalnej, porozmawiać na temat wypracowywania nowych metod tworzenia projektów kulturalnych poprzez zaadaptowanie amerykańskich wzorców do realiów polskich, zwłaszcza do obszarów gmin miejsko-wiejskich, poprzez wykorzystania lokalnych artystów. Jak powiadają Amerykanie: *bottomup*, od dołu, oddolnie, nie odwrotnie. Chciałbym, aby wzorce amerykańskie, innowacje, pomysły, które powstaną podczas dyskusji nad projektem były źródłem inspiracji oferty dostosowanej do potrzeb odbiorców zidentyfikowanych w trakcie projektu. Najtrudniejsze i najciekawsze nasze zadanie badawcze, które sobie postawiliśmy na początku projektu, to zidentyfikowanie potrzeb odbiorców kultury. Dlatego zaprosiliśmy do współpracy takich specjalistów w tej dziedzinie, jak prof. Radosław Rybkowski, dr Antoni Bartosz, Magdalena Kasperska, Wojciech Pelowski i Stanisław Alwasiak. Przy wyborze ekspertów kierowaliśmy się ich motywacją, wartościami, a przede wszystkim kompetencjami. Nie ukrywam, że ważne były dla nas również styl pracy i poczucie humoru. **Prof. Radosław Rybkowski**, Dyrektor Instytutu Amerykanistyki i Studiów Polonijnych Uniwersytetu Jagiellońskiego to wybitny specjalista w dziedzinie nauk społecznych i prawnych. W swoich zainteresowaniach badawczych skupia się na analizowaniu powiązań i wzajemnych wpływów pomiędzy polityką i kulturą. Co ciekawe, to wybitny znawca historii teatru amerykańskiego, miłośnik i znawca amerykańskiego musicalu, któremu wielokrotnie poświęcał zajęcia uniwersyteckie. Zapytany – bez wahania powie, że najlepszym broadwayowskim musicaliem jest „Król Lew”.

Z kolei dr Antoni Bartosz to ceniony literaturoznawca, tłumacz, menedżer kultury, społecznik, autor i realizator długofalowych przedsięwzięć kulturalnych. Swojej skuteczności w działaniu dowiódł jako dyrektor Małopolskiego Instytutu Kultury w Krakowie, który stworzył po przeprowadzeniu reformy Małopolskiego Ośrodka Kultury, stawiając na nowe formuły pracy, pozwalające odbiorcy aktywnie i osobiście zgłębiać wartości kultury w dłuższym procesie czasowym. W latach 2008–2022 był dyrektorem Muzeum Etnograficznego im. Seweryna Udzieli w Krakowie. W swoim myśleniu o współczesnym muzeum etnograficznym stawia na reinterpretację kolekcji, badania terenowe w aspekcie współczesności, wykorzystanie metody etnograficznej dla zmiany społecznej oraz budowanie zaangażowania muzeum poza jego murami. To wybitny specjalista w dziedzinie włączenia obywatelskiego.

Do grona ekspertów zaprosiliśmy również **Magdalenę Kasperską**, Kierowniczkę Zespołu ds. propagowania kultury w regionie w Departamencie Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego, która od ponad 20 lat pracuje na rzecz kultury Małopolski, realizując zadania we współpracy z organizacjami pozarządowymi, aranżując i realizując projekty międzynarodowe, promujące polską kulturę i dziedzictwo narodowe, organizując wystawy, występy artystyczne, gale oraz konkursy z dziedziny kultury. Ponadto, specjalizuje się w opracowywaniu raportów z działań w dziedzinie kultury w regionie oraz planów rozwoju instytucji kultury. Przez wiele lat była ekspertką Kancelarii Prezesa Rady Ministrów w zakresie współpracy z Polonią i Polakami za granicą, oceniającą wnioski z dziedziny kultury i mediów. Prowadzi szkolenia dla gmin w zakresie ubiegania się o środki publiczne dla organizacji pozarządowych w dziedzinie kultury. Nasza ekspertka jest również Wiceprezeską Fundacji Art Evolution, realizującej działania w dziedzinie muzyki jazzowej, organizując koncerty, warsztaty improwizacji, warsztaty dla muzyków jazzowych, których przykładem są międzynarodowe warsztaty w Jaworkach, k. Szczawnicy.

Wojciecha Pelowskiego zaprosiliśmy do współpracy ze względu na jego doświadczenie współpracy ONZ i samorządami. Współtworzył i prowadził ogólnopolską akcję *Oddychać po Ludzku* – z miastem Kraków, United Nations Global Compact, „Gazetą Wyborczą” i radiem TOK FM. Pracował na

rzecz UN GC, czyli inicjatywy Sekretarza Generalnego ONZ, mającej na celu nakłonienie przedsiębiorstw, samorządów, organizacji pozarządowych na całym świecie do przyjęcia zrównoważonych i społecznie odpowiedzialnych polityk. Wojciech Pelowski to doświadczony dziennikarz i doskonały mówca. Współorganizował festiwale, m.in. kina Hong Kongu w Krakowie i Warszawie, festiwal kultury latynoamerykańskiej w Krakowie, konferencje np. EUROLOG 2012. Był redaktorem naczelnym „Gazety Wyborczej” we Wrocławiu, dyrektorem wydawniczym „Wyborczej” w regionie Kraków – Rzeszów – Kielce – Radom, który skutecznie łączył zarządzanie redakcją, promocją i sprzedażą z tworzeniem lokalnych i krajowych projektów na styku media-biznes-samorząd. Niewiele osób wie, że to on współtworzył studia MBA in Community-Management na Uniwersytecie Ekonomicznym w Krakowie. Nasz piąty ekspert, **Stanisław Alwasiak**, to koordynator do spraw zarządzania projektami oraz pełnomocnik Rektora ds. pomocy uchodźcom wojennym z Ukrainy na Uniwersytecie Ignatianum w Krakowie, oraz doradca ds. projektów i wsparcia innowacyjności i przedsiębiorczości na Uniwersytecie Ekonomicznym

w Krakowie. Wieloletni doradca i konsultant Politechniki Lwowskiej, Państwowego Uniwersytetu Sumskiego na Ukrainie oraz związków samorządów terytorialnego i organizacji społecznych w Polsce i na Ukrainie. Innowator społeczny z kilkudziesięcioletnim doświadczeniem współpracy rozwojowej, finansowanej ze środków UE, USAID, Banku Światowego, EOG w Polsce, Ukrainie, Kaukazie i Azji Środkowej. Pasjonat współpracy łączącej rozwój biznesu z finansowaniem publicznym, aktywizacją obywatelską i działaniami pro bono.

Jak widać – to wspinały zespół. Nasi eksperci wraz z pracownikami CKiS sprawili, że planowanie projektu, realizacja działań, stały monitoring i ewaluacja przepływu wartości były i wciąż są dla mnie i mojej zastępczyni, Ani Dijuk-Bujok, źródłem ogromnej satysfakcji i energii do pracy. Jestem przekonany, że osiągnęliśmy w naszym zespole stan prawdziwej synergii. Zresztą temat synergii to również kolejna przygotowywana w CKiS niespodzianka, bo tej synergii potrzebuje kultura.



Rzeczpospolita
Polska

Sfinansowane przez
Unię Europejską
NextGenerationEU



Sfinansowane przez
Unię Europejską
NextGenerationEU



Centrum Kultury i Sportu w Krzeszowicach
realizuje przedsięwzięcie

„Ameryka w Krzeszowicach: benchlearning
jako narzędzie tworzenia i rozwoju
innowacji w kulturze”

Dofinansowanie z UE: 92 000 zł



KOPALNIA TALENTÓW, ul. Floriana 3
szczegóły www.ckiskrzeszowice.pl
WSTĘP WOLNY

Rajd Turystyczno-Historyczny „Śladami Wolności”

10 listopada z Paczółtowic wyruszył Rajd Turystyczno-Historyczny „Śladami Wolności”, zorganizowany dla uczczenia Święta Niepodległości. Trasa prowadziła z Paczółtowic do Raławic, a uczestnicy mieli okazję przeżyć patriotyczną lekcję historii, wspominając przeszłość, która łączyła te dwie sąsiadujące wsie.

Mimo że Paczółtowice i Raławice dzieli jedynie kilka kilometrów, losy obu wsi w okresie zaborów potoczyły się różnie, a sama granica dzieląca zabory rosyjski i austriacki przebiegała między nimi aż do 1918 roku. Dzięki inicjatywie organizatorów, Stowarzyszenia GEO-HIS oraz wsparciu Powiatu Krakowskiego, rajd ten miał przypomnieć o tym symbolicznym szlaku ku niepodległości oraz wspólnej historii mieszkańców.

Punkt I: Powitanie w Paczółtowicach

Rajd rozpoczął się przy kościele w Paczółtowicach. Prowadzący wydarzenie Kazimierz Tomczyk oraz Andrzej Furmanik powitali uczestników i przypomnieli, że w tym roku obchodzimy 106. rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości oraz 110. rocznicę przemarszu oddziałów strzeleckich przez Paczółtowice i Raławice. A. Furmanik nawiązał do historii oddziałów stacjonujących niegdyś w Paczółtowicach oraz do miejscowych bohaterów walki niepodległościowej, na cześć których zapalono znicze na przykościelnym cmentarzu. Następnie utworzono pochód, któremu przewodziła Grupa Rekonstrukcyjna ze Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej, a śpiew patriotycznych pieśni prowadził kapelmistrz Mariusz Mazur.

Punkt II: Hołd pod Pomnikiem Niepodległości

W dalszej części rajdu uczestnicy zatrzymali się pod Pomnikiem Niepodległości w Paczółtowicach.

Andrzej Furmanik przybliżył zgromadzonym historię pomnika oraz losy mieszkańców, którzy brali udział w walkach o wolność Polski. W hołdzie bohaterom złożono kwiaty i znicze, a pochód wznowił swoją trasę.

Punkt III: Pomnik ppłk. Karola Ślusarczyka

Następnym punktem rajdu był pomnik podporucznika Karola Ślusarczyka, znanego pod pseudonimem „Tatar”, który służył w Armii Krajowej. Andrzej Furmanik omówił losy Ślusarczyka, a członkini Grupy Rekonstrukcyjnej opowiedziała o działalności AK na tym terenie. Wspomnienia o heroicznych czynach żołnierzy AK wzbogaciły wiedzę uczestników i uświadomiły trudności, z jakimi zmagali się ówcześni bohaterowie.

Punkt IV: Dawna granica zaborów

Jednym z najbardziej symbolicznych momentów rajdu było dotarcie do dawnej granicy austriacko-rosyjskiej. Kazimierz Tomczyk opowiedział o jej powstaniu i o jej znaczeniu dla lokalnej społeczności. Uczestnicy usłyszeli relację o przemarszu oddziałów strzeleckich pod dowództwem Józefa Piłsudskiego. Wyjątkowym akcentem było odczytanie przemowy Piłsudskiego przez Konrada Kuliga, członka grupy rekonstrukcyjnej, co nadało całemu wydarzeniu wyjątkowego patriotycznego tonu.

Punkt V: Obozowisko strzelców w Raławicach

W Raławicach, w miejscu dawnego młyna Kozubów, uczestnicy poznali szczegóły dotyczące obozowisk strzelców. K. Tomczyk wyjaśnił, jak ważną rolę odgrywały komendy etapowe, które przygotowywały miejsca odpoczynku dla wojska. Konrad Kulig odczytał także relację o problemach z zaopatrzeniem w żywność, co pozwoliło lepiej zrozumieć trudne warunki życia żołnierzy tamtego okresu.

Punkt VI: Finał w Raławicach

Finałowy punkt rajdu odbył się przy kościele w Raławicach, gdzie zebrani wspólnie modlili się za wszystkich, którzy oddali życie za niepodległość. Ks. Jacek Miodek poprowadził modlitwę, a uczestnicy mieli okazję złożyć swoje podpisy na pamiątkowym plakacie. Organizatorom i uczestnikom podziękowali, Sekretarz Województwa Małopolskiego Wojciech Pałka oraz Burmistrz Gminy Krzeszowice Wacław Gregorczyk. Rajd zakończył się poczęstunkiem, a organizatorzy z zarządu stowarzyszenia GEO-HIS, w tym jego prezes Zbigniew Pomierny, podziękowali wszystkim za udział i zaprosili na kolejne uroczystości 11 listopada.

Uczestnicy i wspólnota

W rajdzie wzięło udział około 150 osób, w tym uczniowie lokalnych szkół, przedstawiciele lokalnych władz i mieszkańcy okolicznych wsi. Szczególne wsparcie okazali druhowie z OSP Raławice, Czubrowice i Paczółtowice, lokalni radni, dyrektor Centrum Kultury i Sportu w Krzeszowicach Jan Bereza a także liczne stowarzyszenia i organizacje, m.in. Koło Gospodyń Wiejskich z Raławic i Czubrowic oraz Klub Seniora z Raławic. Wydarzenie było możliwe dzięki wsparciu finansowemu Powiatu Krakowskiego oraz zaangażowaniu sołtysa Raławic, Henryka Babiucha.

Rajd Turystyczno-Historyczny „Śladami Wolności” nie tylko przypomniał uczestnikom o trudnej drodze Polski do niepodległości, ale także zbliżył mieszkańców sąsiednich wsi i dał nadzieję na stworzenie nowej, patriotycznej tradycji, która na stałe wpisze się w obchody Święta Niepodległości.

Marian Lewicki



Kolejna ciekawa inicjatywa w Szkole Podstawowej w Nowej Górze

W piątek, 11 października, w Szkole Podstawowej w Nowej Górze odbył się Dzień Zdrowia Psychicznego – wyjątkowe wydarzenie mające na celu podniesienie świadomości na temat zdrowia psychicznego wśród uczniów, rodziców i nauczycieli.

Organizatorem była lokalna organizacja – Stowarzyszenie „Szkolne Wzgórze”, a projekt współfinansowało Województwo Małopolskie. Całe spotkanie przebiegało pod hasłem „Szlachetne zdrowie zaczyna się w głowie...”, podkreślając, jak istotne jest dbanie o równowagę psychiczną od najmłodszych lat. Jednym z głównych punktów programu była projekcja filmu „W głowie się nie mieści”, opowiadającego o przygodach Riley, dziewczynki kierowanej przez emocje takie jak: Radość, Strach, Gniew, Odraza i Smutek. Film stał się doskonałym wstępem do rozmów o emocjach i ich roli w codziennym życiu. Podczas seansu Rada Rodziców zadbała o przekąski, przygotowując zdrowe smakołyki. Nie zabrakło także praktycznych warsztatów prowadzonych przez specjalistów. Psycholodzy z Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Krzeszowicach, lekarz psychiatra z poradni w Chrzanowie oraz pedagodzy z naszej szkoły dzielili się swoją wiedzą podczas panelu dyskusyjnego oraz sesji poświęconych tematom takim jak: radzenie sobie ze stresem, wyrażanie emocji czy budowanie odporności psychicznej. W warsztatach wzięli udział nie tylko uczniowie, ale także nauczyciele, co pozwoliło zacieśnić

więzi między kadrą pedagogiczną a uczniami. Ważnym elementem dnia były zajęcia ruchowe, które prowadzili instruktorzy z Harmonii Fitness w Krzeszowicach oraz fizjoterapeuta z Karma Zdrowia w Trzebini. Dzieci mogły spróbować swoich sił w zumbie, pilatesie i jodze, a także poznać podstawy sportów walki. Te aktywności miały na celu pokazanie, że zdrowie fizyczne i psychiczne idą w parze. Nie zabrakło także „kącika wyciszeń” – specjalnej strefy, w której każdy mógł znaleźć chwilę spokoju, co miało szczególne znaczenie w kontekście codziennej szkolnej presji.

Dzień zakończył się piknikiem integracyjnym, podczas którego uczestnicy mogli skosztować zdrowych przekąsek. Relaks na świeżym powietrzu sprzyjał budowaniu relacji oraz refleksji nad tym, jak ważne jest dbanie o swoje zdrowie psychiczne w każdym aspekcie życia. Wieczorem odbyły się również warsztaty psychologiczne dla rodziców pt. „Nasze dzieci – nasze emocje”. Spotkanie poprowadziła psycholog z Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Krzeszowicach, skupiając się na roli emocji w wychowywaniu dzieci oraz budowaniu relacji z nimi. Dla dorosłych przewidziano również sesję pilatesu, aby pokazać, że dbałość o zdrowie fizyczne odgrywa istotną rolę w dobrostanie psychicznym. Dzień Zdrowia Psychicznego w Nowej Górze był wydarzeniem pełnym wartościowych treści i aktywności, które miały na celu wsparcie zdrowia psychicznego uczniów, rodziców i nauczycieli. Wszyscy uczestnicy mieli okazję poszerzyć swoją wiedzę, zrelaksować się oraz zastanowić nad rolą emocji w codziennym życiu. Autorka projektu, wiceprezes stowarzyszenia i koordynatorka przedsięwzięcia – pani Magdalena Piórko, a także pedagodzy, wychowawcy i specjaliści zaangażowani w organizację, zasługują na ogromne podziękowania za wkład w realizację tego ważnego wydarzenia, które pozostawiło trwały ślad w naszej szkolnej społeczności. Ten dzień pokazał, że zdrowie psychiczne to fundament, na którym budujemy nasze życie, a dbanie o nie od najmłodszych lat jest kluczowe dla przyszłego sukcesu i szczęścia.

*Tekst: Sylwia Szczuka,
Prezes Stowarzyszenia „Szkolne Wzgórze”
Zdjęcia: Organizatorzy*



Seniorzy odkrywają Wrocław – miasto pełne historii i magii

2 października seniorzy ze Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego „Na Wulkanie” wyruszyli na pełną wrażeń wycieczkę do Wrocławia.

Mimo kapryśnej pogody, nie opuszczał ich entuzjazm, a każdy krok po stolicy Dolnego Śląska przynosił nowe, niezapomniane odkrycia. Wrocław, miasto o bogatej historii i kulturze, zaoferował uczestnikom niezwykle podróż w czasie, pełną emocji i wzruszeń. Pierwszym punktem programu była monumentalna Panorama Racławicka, która dosłownie przeniosła uczestników w sam środek bitwy pod Racławicami. Realistyczne, ogromne płótno, wzbogacone o trójwymiarową scenografię, wywołało w seniorach autentyczne wzruszenie. Ukazana w całej swej potęgzie i dramatyzmie bitwa, dowodzona przez Tadeusza Kościuszkę, stała się żywą lekcją historii, poruszającą każdego z obecnych.

Kolejnym przystankiem był Ostrów Tumski – najstarsza część Wrocławia, pełna zabytków i duchowości. Mimo deszczowej aury, seniorzy z zachwytem spacerowali po malowniczych uliczkach, podziwiając gotyckie katedry, w tym majestatyczną katedrę św. Jana Chrzciciela. Ostrów Tumski, z jego mistycznym klimatem, dostarczył chwil ciszy i refleksji, pozwalając uczestnikom oderwać się od codziennych trosk. Prawdziwą niespodzianką okazała się wizyta w Gmachu Głównym Muzeum Narodowego we Wrocławiu. Imponująca neorenesansowa fasada budynku zapraszała do wejścia w świat sztuki. Wewnątrz seniorzy mieli okazję podziwiać niezwykle wystawy prezentujące bogactwo polskiej sztuki – od średniowiecznych rzeźb, przez renesansowe obrazy, aż po zaskakującą sztukę współczesną. Dzieła dawnych mistrzów oraz intrygujące formy współczesnej ekspresji artystycznej pozwoliły seniorom poczuć, jak sztuka łączy przeszłość z teraźniejszością.

Na zakończenie wycieczki seniorzy odwiedzili tętniący życiem Rynek, gdzie kolorowe kamienice, monumentalny Ratusz oraz poszukiwania wrocławskich krasnali wprowadziły element zabawy i radości. Nawet deszcz nie zdołał przyćmić uroku tego miejsca – Wrocław zachwyca niezależnie od pogody i o każdej porze roku. Wycieczka, zorganizowana przez Stowarzyszenie „Na Wulkanie”, dostarczyła uczestnikom niezapomnianych wrażeń. Seniorzy udowodnili, że wiek nie stanowi przeszkody w doświadczaniu przygód i poznawaniu piękna świata. Wrocław, ze swoją historią, sztuką i magią, na długo pozostanie w ich pamięci.

Tekst: Honorata Kłosowska

Zdjęcia: Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Na Wulkanie”



Grant ma siłę

Nowe stroje ludowe dla KGW Woli Filipowskiej

Dzięki wsparciu Powiatu Krakowskiego Koło Gospodyń Wiejskich (KGW) w Woli Filipowskiej wzbogaciło się o sześć kompletów tradycyjnych, Krakowiaków Zachodnich. Nowe stroje zostały uroczystie zaprezentowane 24 października 2024 r. podczas warsztatów w Domu Ludowym. Warsztaty odbyły się w ramach projektu „Zachwyćmy dzieci ludową tradycją”, którego celem jest przybliżenie młodemu pokoleniu bogactwa polskiej kultury ludowej.

Na spotkaniu obecne były dzieci wraz z opiekunami z Zespołu Placówek Oświatowych w Woli Filipowskiej. Uczniowie byli żywo zainteresowani szczegółami tradycyjnych strojów i zadawali wiele pytań: dlaczego stroje gospodyń różnią się od siebie, czemu jedne chustki są białe, a inne kolorowe. Ich ciekawość była ogromna, a możliwość obcowania z autentyczną tradycją ludową sprawiła, że dzieci zadawały pytania, na które gospodynie z radością odpowiadały.

Podczas warsztatów dzieci uczyły się także wykonywania tradycyjnych kwiatów z bibuły, które mogły zabrać na pamiątkę. Wspólne zajęcia zakończył poczęstunek. Z uśmiechami na twarzach i własnoręcznie zrobionymi kwiatami w dłoniach dzieci podziękowały gospodyniom za niezwykle lekcję – inną niż te, które znają ze szkolnej ławki.

Koło Gospodyń Wiejskich w Woli Filipowskiej serdecznie dziękuje Powiatowi Krakowskiemu za wsparcie finansowe projektu „Zachwyćmy dzieci ludową tradycją”, który pozwolił najmłodszym odkrywać i doceniać piękno polskiej kultury ludowej.

*Tekst: Małgorzata Kuciel
Zdjęcia: Ewa Cekiera-Sieczka*





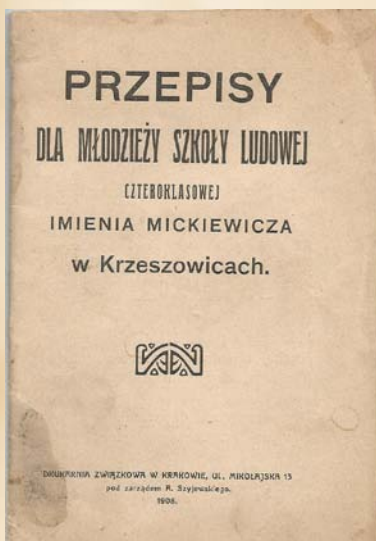
Krzeszowic dawnych czar

W poprzednim numerze Magazynu Krzeszowickiego pisaliśmy o okolicznościach otwarcie w Krzeszowicach nowej szkoły. W poniższym tekście możecie Państwo przeczytać o tym, jak ta szkoła funkcjonowała.

Tygodniowy rozkład godzin

	8.00–9.00	9.00–10.00	10.00–11.00	11.00–12.00	12.00–13.00
Poniedziałek	Religia	Rachunki	Niemiecki	Rysunki	Roboty
Wtorek	Rachunki	Wiadomości	Niemiecki	Kaligrafia polska	
Środa	Rachunki	Wiadomości	Wierszyki	Zadania niemieckie	Śpiew
Czwartek	Niemiecki	Zadania polskie	Wiadomości	Kaligrafia niemiecka	Roboty
Piątek	Religia	Rachunki	Gramatyka	Rysunki	
Sobota	Niemiecki	Wiadomości	Dyktando	Czytanie z opowiadaniem	Śpiew

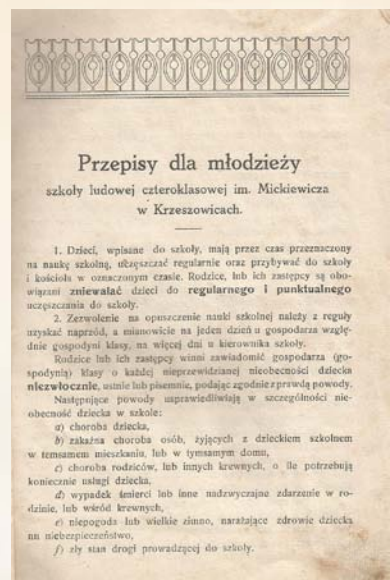
Źródło: Przepisy dla młodzieży szkoły ludowej czteroklasowej imienia A. Mickiewicza w Krzeszowicach, Chrzanów 1910.



Jak można zauważyć w przedstawionym planie zajęć, dzieci pobierały naukę 6 dni w tygodniu, od godziny 8 rano do godziny 13, z wyjątkiem wtorków i piątków, kiedy to lekcje kończyły się o godzinie 12. Razem dawało to 28 godzin lekcyjnych tygodniowo. Niewątpliwie było to dość sporym obciążeniem, biorąc pod uwagę młody wiek uczniów oraz obowiązki związane z pracami w gospodarstwie domowym, które czekały na większość z nich po zakończeniu lekcji. Jak widać uczniowie mieli również możliwość uczenia się języka ojczystego. W 1912 r. inspektor szkolny w następujący sposób oceniał pracę nauczycieli: nauczycielstwo w szkole tutejszej pracuje widocznie w kierunku wychowawczym. Karność w ogóle dobra. Wygląd zewnętrzny dziatwy odpowiedni. W budynku szkolnym i jego salach czystość, ład i porządek. Poleca ujednolnić kaligrafię niemiecką [...] Konstatuje, że poprzednio szkoła tutejsza była wzorem dla innych pod względem pisma dzieci, obecnie pismo to staje się coraz gorszym, a uwaga ta odnosi się przede wszystkim do trzech klas [...].

W szkole zdarzały się też poważne problemy wychowawcze. Na konferencji grona nauczycielskiego odbytej 4 kwietnia 1914 r. jednomyślnie uchwalono przedłożyć c.k. Radzie szkolnej okręgowej wniosek [...] na wykluczenie [...] uczennicy kl. III a, a to z powodu kradzieży popełnionej przez tę uczennicę – poprzez szereg lat – na szkodę współuczennic. – Gdy wszystkie środki wychowawcze szkolne wobec tej uczennicy okazały się bezsilne, a rodzice uczennicy, znani w Krzeszowicach z podobnych występków odmówili współdziałania celem doprowadzenia dziecka na właściwą drogę, gdy również interwencja Rady szkolnej miejscowej pozostała bez skutku – a pozostawienie dziecka takiego w szkolne narażałoby współuczennic nie tylko na szkody materialne, ale i moralne, – przeto konferencja zauważa, że wniosek jej na wykluczenie tego dziecka ze szkoły jest dostatecznie umotywowane.

Na funkcjonowanie szkoły niekorzystny wpływ wywierały wydarzenia I wojny światowej. 6 września 1914 r. po południu





wojsko zajęło ponownie budynek szkolny, wobec tego wstrzymano rozpoczęcie nauki szkolnej. Kierownik szkoły, Stanisław Polaczek, zanotował: sale szkolne zamieniono na szpital wojskowy. Ze szczytu powiewa chorągiew „Czerwonego Krzyża”. W sali kl. I sala operacyjna, w kancelarii apteka, w piwnicach „dom przedpogrzebowy”. W moim mieszkaniu [kierownika szkoły S. Polaczka] lekarz pułkowy i 4 lekarzy wojskowych. Niektórzy nauczyciele zostali powołani do wojska. Zakłóciło to poważnie pracę szkoły. Rok szkolny rozpoczęto dopiero 27 października w salach wynajętych w budynku gminnym. Zajęcia odbywały się w cyklu dwuzmianowym. Chłopcy pobierali naukę od godz. 8.00 do 12.00, natomiast dziewczęta od 13.00 do 16.00. Regularną naukę w budynku szkolnym rozpoczęto dopiero 15 lutego 1915 r., a zakończono 15 lipca. Na mocy zarządzenia Rady Szkolnej Okręgowej w Chrzanowie w każdy piątek, począwszy od 17 marca 1916 r. odbywały się we wszystkich klasach zbiórki na rzecz Czerwonego Krzyża. Każdy z uczniów powinien ofiarować przynajmniej jednego halera. Od 30 kwietnia do 7 maja 1916 r. przeprowadzono „Tydzień Czerwonego Krzyża”. W tym czasie młodzież szkolna zbierała do puszek pieniądze. Starsi uczniowie w czasie wolnym od nauki zbierali pokrzywy do wyrobu włókien na przędzę oraz liście ostreżyn i poziomek na herbatę, dziewczęta wykonywały dla żołnierzy ciepłą odzież.

Opracował i udostępnił: Łukasz Skalny
Zdjęcia ze zbiorów SMZK



ŚMIERĆ

nadano jej dziwaczną postać wyposażono w ostre narzędzie
z którym rusza niezgrabnie choć z pewnością decyzji w naszą
stronę
a może jest subtelna delikatnie tkana nicią cieńszą niż pajęczyna
przeplatana falą ciepłego powietrza

może w chwili gdy chłód nas pogrąża ona ogarnia ciepłym
ramieniem
i rozjaśnia białym promieniem czerń która na chwilę nas spowila

może podaje słodki nektar kojący napój i zapala czerwoną
lampę
by odpocząć przed dalszą drogą

ma dla nas czas
rozumie nie pogania

wie gdzie jest bilet i na jakim peronie stoi wagonik z szafiro-
wych kryształów
który zawiezie nas do domu
przecież wiemy że przyjdzie tak jak bliscy wychodzący na stację
może ma oblicze oceanu troski

na pewno jest zabiegana i może poświęcić chwileczkę
jak długa jest jej chwila
czy jest skończona czy z wymiaru wieczności

miejmy nadzieję że szybko odejdzie do dalszych obowiązków
zostawi nam wolną rękę by postanowić co począć
z nowym nadchodzącym dniem nieskończoności

Katarzyna Pachla „Pierwszy”



ARTYSTYCZNYM OKIEM

Biblioteka w akcji

Jesień w Bibliotece w pełni

W dziale dziecięco-młodzieżowym Miejsko-Gminnej Biblioteki Publicznej w Krzeszowicach rozpoczął się cykl warsztatów i lekcji edukacyjnych pod hasłem „Jesień w Bibliotece”. W trakcie zajęć dzieci wyruszyły w kolorową podróż po jesiennym świecie pełnym złotych liści, kasztanów i ciepłych wspomnień. Wspólnie odkrywaliśmy tajemnice tej magicznej pory roku, a jednym z bohaterów naszych spotkań był... jeż! Rozmawialiśmy o jego przygotowaniach do zimy i o tym, jak ważne jest zapewnienie mu bezpiecznego schronienia. Mali uczestnicy z entuzjazmem poznawali świat przyrody, ucząc się, jak dbać o środowisko i jak pomagać dzikim zwierzętom.

Ciekawski George w bibliotece

Podczas spotkań z bohaterem książek „Ciekawski George” dzieci miały okazję nauczyć się zasad zachowania w bibliotece. Małpka George pomogła młodym czytelnikom poznać tajniki korzystania z biblioteki, w tym dowiedzieć się, jak działa system zabezpieczeń chroniący księgozbiór. Odkrywanie tajemnic bramki przy drzwiach, która alarmuje, gdy ktoś próbuje wynieść niewypożyczoną książkę, wzbudziło ogromne zainteresowanie wśród dzieci. Zajęcia były pełne radości i angażujących zadań, które przybliżyły najmłodszemu światu literatury oraz zasady poszanowania wspólnych zasobów.

Złot Czarownic i Czarowników

Wraz ze Szkołą Języka Angielskiego Top English przenieśliśmy się w magiczny świat czarodziejów. Dzieci wcieliły się w role małych czarownic

i czarowników, biorąc udział w fascynujących eksperymentach – tworzyły lampy lawowe, znikającą kolorową miksturę oraz duszki z kolorowej piany. Warsztaty były nie tylko źródłem świetnej zabawy, ale również wprowadziły najmłodszych w świat nauki poprzez doświadczenia. Uśmiechy na twarzach uczestników były najlepszym dowodem na sukces tych zajęć. To wyjątkowe wydarzenie na długo pozostanie w pamięci małych czarodziejów!

Spotkanie autorskie z prof. Jerzym Bralczykiem

W ramach projektu „Podróż przez słowa” oraz programu „Partnerstwo dla książki 2024” mieliśmy zaszczyt gościć prof. Jerzego Bralczyka – wybitnego językoznawcę, specjalistę od języka mediów, reklamy i polityki. Profesor podzielił się swoją pasją do języka i wskazówkami, jak dbać o poprawność językową. Uczestnicy zgłębiali tajniki gramatyki normatywnej oraz dowiedzieli się, jak świadomie korzystać z języka. Spotkanie zostało dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Funduszu Promocji Kultury.

Spotkanie autorskie z Janem Melą

Nasza biblioteka miała zaszczyt gościć Jana Melę – znanego podróżnika i społecznika. Spotkanie to było niezwykle okazją do poznania historii człowieka, który przełamał wiele barier i pokonał trudności, udowadniając, że niemożliwe nie istnieje. Jego inspirująca opowieść skłoniła uczestników do refleksji nad wytrwałością, odwagą i siłą ludzkiego ducha. Wydarzenie odbyło się w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki (DKK) dzięki wsparciu Instytutu Książki oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.



Wieczór z Piosenką Francuską

W naszej bibliotece odbył się wyjątkowy koncert „Pod Dachami Paryża”, podczas którego goście mieli okazję poczuć klimat francuskiej muzyki. Publiczność zanurzyła się w magicznej atmosferze Paryża przy dźwiękach najpiękniejszych melodii Francji. Niezapomniane wrażenia zapewнили utalentowani wykonawcy: Bernadeta Ćwierzyk, Marlena Kierczak, Maria Świąstak, Maciej Musiał, Grzegorz Zagórski i Łukasz Kułacz.

Spotkanie autorskie z Grzegorzem Kasdepke

Z myślą o najmłodszych czytelnikach biblioteka zorganizowała spotkanie z Grzegorzem Kasdepke – cenionym autorem książek dla dzieci. Uczniowie z Krzeszowic mieli okazję poznać bliżej twórczość autora i dowiedzieć się, jak powstają jego popularne książki. Spotkanie odkryło przed dziećmi kulisy pracy pisarza, rozbudzając ich literackie zainteresowania. Wydarzenie zostało dofinansowane z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Nadchodzące wydarzenia w bibliotece

Koncert ekologiczny „Powrót do natury”

W ramach Ekologicznego Tygodnia w bibliotece, 21 listopada o godz. 18:00 odbędzie się wyjątkowy koncert „Powrót do natury”. Filip Czaja, autor projektu, zabierze słuchaczy w muzyczną podróż pełną dźwięków natury, ambientowych brzmień i nagrań terenowych. Atmosferę wzbogacą poetyckie teksty Józefa Krzaka, interpretowane przez aktorów Małgorzatę Jaksch i Witolda Pracucha. To unikalne wydarzenie zapewni chwilę odprężenia i bliski kontakt z przyrodą.



Joanna Hrabia
Anna Hynke

Jubileusz w ZPO w Woli Filipowskiej

18 października Zespół Placówek Oświatowych w Woli Filipowskiej świętował wyjątkowy jubileusz – 50-lecie oddania do użytku budynku szkoły i przedszkola. Była to okazja do wspólnego świętowania, wspominania minionych dekad oraz planów na przyszłość.

Obchody jubileuszu rozpoczęły się już w czerwcu, gdy odbył się letni piknik pod nazwą „Kolorowe lata siedemdziesiąte”. Była to barwna podróż w przeszłość – do czasów, gdy w Polsce dominowały realia PRL-u. W ramach pikniku przygotowano atrakcje nawiązujące do tamtej epoki: zabytkowe pojazdy, pokój zagadek, znane przekąski oraz kultowe skecze kabaretowe. Finałem wydarzenia był Festiwal Kolorów, który stanowił początek jubileuszowych obchodów i odtwarzał ducha lat siedemdziesiątych. Był to symboliczny powrót do roku 1974, kiedy szkoła po raz pierwszy otworzyła swoje drzwi dla uczniów.

Główne uroczystości miały miejsce 18 października, a wzięli w nich udział przedstawiciele władz lokalnych i oświatowych, byli i obecni

Wernisaż wystawy malarstwa intuicyjnego Teresy Wanoth

Zapraszamy 29 listopada 2024 r. o godz. 18:00 na wernisaż wystawy „Wszystko płynie”. Prace Teresy Wanoth, utalentowanej mieszkanki naszej gminy, pozwolą zgłębić tajemniczy świat malarstwa intuicyjnego. Serdecznie zapraszamy do uczestnictwa w naszych wydarzeniach – w bibliotece zawsze dzieje się coś ciekawego!

Przypomnienie o terminowym zwrocie książek

Szanowni Czytelnicy! Przypominamy o konieczności terminowego zwrotu książek. Standardowy okres wypożyczenia wynosi 1 miesiąc. Możliwa jest prolongata o kolejny miesiąc, pod warunkiem, że dana książka nie została zarezerwowana przez innego czytelnika.

W przypadku, gdy biblioteka jest zamknięta, książki można zwracać do wrzutni znajdującej się przy wejściu do biblioteki.

pracownicy oraz zaproszeni goście. Podczas gali jubileuszowej dyrektor Ireneusz Wołodko, zwracając się do zebranych, powiedział: „Szkoła to nie tylko mury, lecz przede wszystkim ludzie, wspomnienia i historie, które tworzą jej duszę. Wchodząc do tej szkoły, stajemy się częścią jej historii – historii utkanej z chwil, marzeń i wydarzeń, które wielu z nas nosi w sercu do dziś.”

Wzruszającym momentem w czasie uroczystości było wręczenie statuetek z podziękowaniami dla poprzednich dyrektorów oraz pana Romana Zbika, który 50 lat temu, jako dyrektor Chrzanowskiego Przedsiębiorstwa Budowlanego, nadzorował budowę szkoły. Doceniono także teraźniejszość, składając podziękowania tym, bez których pracy, zaangażowania i pasji szkoła nie wyglądałaby dziś tak, jak wygląda. Tym samym podróż sentymentalna zatoczyła koło – doceniając dorobek przeszłości, można wspólnie budować teraźniejszość i planować przyszłość.

Symbolem tej idei stała się również szkolna Kapsuła Czasu, która została uroczystie zamknięta, by przez najbliższe 25 lat przechowywać wiadomość dla przyszłych pokoleń. Kapsuła zawiera pocztówki z życzeniami dla



uczniów z przyszłości, zdjęcia społeczności szkolnej, aktualny numer lokalnej gazety z artykułem o szkole, list od Rady Rodziców oraz znaczki pocztowe. Kapsuła, przechowywana w holu głównym, jest mostem łączącym przeszłość z przyszłością, przypominającym przyszłym pokoleniom o wartościach, które przyświecają szkole.

Centralnym punktem uroczystości był wyjątkowy, wielobarwny program artystyczny. „Ballada o Szarym Królestwie” w wykonaniu dzieci przedszkolnych oraz uczniów szkoły zaszczepiła gościom ważną ideę – tylko szanując swoją różnorodność i współpracując, jesteśmy w stanie dokonać rzeczy wielkich, a przez to pięknych.

Jubileusz uświetniły liczne wystawy. Główna wystawa zatytułowana „50 lat minęło” przedstawiała pół wieku historii szkoły i przedszkola. Wystawa „Przeszłość to dziś” była wyzwaniem fotograficznym, w ramach którego uczniowie odtwarzali dawne zdjęcia z życia szkoły. Kolejna wystawa obejmowała ponad 200 zdjęć klasowych, dokumentujących rozwój uczniów i szkoły. Zorganizowano także wystawę „Oblicza dziecka”, na której prezentowano portrety dzieci wykonane przez nie same, oraz zbiór „Pozytywne myśli” złożony z 50 inspirujących cytatów z dziedziny filozofii, literatury i nauki. Wszystkie te wystawy przywoływały wspomnienia, pokazując urok minionych lat.

Dyrektor placówki wyraził wdzięczność wszystkim, którzy przez lata tworzyli i współtworzą historię tej szkoły. Podziękował emerytowanym

nauczycielom, pracownikom oraz obecnemu gronu pedagogicznemu, rodzicom i przyjaciółom szkoły, którzy przyczynili się do jej rozwoju i sukcesów.

Dzień później do szkoły licznie przybyli rodzice, mieszkańcy Woli Filipowskiej oraz absolwenci, by wspólnie uczestniczyć w tej wyjątkowej uroczystości. Atmosfera była pełna radości, wspomnień i wzajemnych uśmiechów.

W murach szkoły, która przez lata była świadkiem wielu edukacyjnych zmagani i sukcesów, zgromadzili się wszyscy, których mają z nią małe i duże historie. Ta rocznica to nie tylko święto placówki, ale przede wszystkim hołd dla pokoleń, które ją współtworzyły i nadal są jej częścią.

Kolejne pięćdziesięciolecie Zespołu Placówek Oświatowych rozpoczynamy z przytupem – z nowymi marzeniami i planami, ale także z poczuciem odpowiedzialności za podtrzymanie tradycji oraz współtworzenie przyszłości. Chcielibyśmy, aby nasza szkoła wciąż była miejscem, które nie tylko uczy, ale również inspirować i otwiera przed dziećmi świat. Aby uczniowie czuli się w niej dobrze, bezpiecznie i swobodnie, mogli rozwijać swoje pasje i talenty. Wierzymy, że szkoła nadal pozostanie przestrzenią, do której będziemy wracać myślami i wspomnieniami. To duża odpowiedzialność, ale i wyzwanie. A jak wiadomo, szkoła wyzwania lubi najbardziej.

*Tekst: Aleksandra Malczyk
Zdjęcia: Marian Lewicki*



Z kart historii

18 października 2024 roku Zespół Placówek Oświatowych w Woli Filipowskiej świętował pięćdziesiąt rocznicę oddania do użytku budynku szkoły i przedszkola. Historia szkolnictwa w Woli Filipowskiej sięga jednak znacznie wcześniej. Jak w przypadku wielu szkół wiejskich, powstanie tej placówki zawdzięczamy pasji i zaangażowaniu lokalnej społeczności.

Niektóre źródła podają, że szkolnictwo w Woli Filipowskiej ma nawet 200-letnią historię. Niemniej jednak, to w 1870 roku na gminnym pastwisku, z funduszy hrabiego Potockiego, wzniesiono pierwszy budynek szkolny z jedną dużą salą z czterema oknami oraz mieszkaniem dla nauczyciela. Edukacja trwała wtedy od późnej jesieni do wczesnej wiosny, ponieważ dzieci, obciążone obowiązkami w gospodarstwie, niechętnie garnęły się do nauki.



W XIX wieku praca w polu, bez nowoczesnych maszyn, wymagała całodziennego zaangażowania całej rodziny. Nauka była możliwa tylko wtedy, gdy nie było pilnych prac gospodarskich. Mimo tych trudności szkoła się rozwijała – dobudowano drugą salę lekcyjną oraz dodatkowy pokój dla nauczyciela.

Po odzyskaniu niepodległości w 1918 roku, szkoła stała się placówką dwuklasową, dobrze wyposażoną w pomoce dydaktyczne i bibliotekę. W 1922 roku przyłączono do niej jednoklasową szkołę ze Starej Woli, mieszczącą się w domu Jana Kukli. Grono nauczycielskie powiększyło się do czterech osób, a szkoła uzyskała status sześcioklasowej. W 1937 roku, ciesząc się znakomitą opinią w regionie, zyskała miano szkoły doświadczalnej, w której testowano i wprowadzano nowatorskie metody nauczania. Przybyła dodatkowa sala lekcyjna oraz dom dla nauczycieli. Szkołą zarządzali kolejno do 1935 roku: Romualda Dziurzyńska, Andrzej Rzeszutek i Ludwik Dubiel.

Wybuch II wojny światowej przerwał rozwój szkoły. Władzę nad szkolnictwem w powiecie przejął Niemiec Paul Motz, który zakazał nauczania. Po kilku miesiącach Niemcy opuścili szkołę, ale w odwecie spalili niemal wszystkie pomoce naukowe, akta szkolne, kronikę oraz bibliotekę. W trudnych warunkach szkoła działała, mimo wojennej zawieruchy.

We wrześniu 1945 roku na rozpoczęcie roku szkolnego przybyło pięciu nauczycieli i około 200 uczniów, tylko nieco mniej niż obecnie. Szkołą kierował Jan Kostrzębski, były dyrektor szkoły męskiej w Gródku Jagiellońskim, znakomity matematyk i organizator. Kostrzębski zmobilizował społeczność, wydłużył rok szkolny do 17 lipca, a dzięki ofiarności mieszkańców udało się wyremontować budynek. W 1947 roku szkoła została zelektryfikowana, a Komitet Rodzicielski wspierał jej dalszy rozwój. W 1949 roku szkołę odwiedził wiceminister oświaty Ignacy Klimaszewski. Placówka rozwijała się dynamicznie, choć w lutym 1963 roku musiała zmierzyć się z wielką stratą – zmarł Jan Kostrzębski, symbol powojennego odrodzenia szkoły.

W 1968 roku w szkole pojawiła się Aniela Gorczyńska, która zastała placówkę z 11 oddziałami, 11 nauczycielami i 329 uczniami. Mimo braku wystarczającej liczby sal lekcyjnych szkoła kwitła dzięki zaangażowaniu nauczycieli. W 1971 roku nadano jej imię Józefa Bema. Aniela Gorczyńska, mając poparcie lokalnej społeczności i władz, zainicjowała budowę nowego budynku szkoły. 22 listopada 1973 roku wmurowano kamień węgielny, a zadania podjęło się Chrzanowskie Przedsiębiorstwo Budowlane, którego ówczesnym dyrektorem był inżynier Roman Żbik. 10 października 1974 roku odbyło się uroczyste otwarcie nowego budynku, a szkoła otrzymała sztandar ufundowany przez Elektrownię „Siersza” w Trzebinii. Powstało również przedszkole, którym do 2002 roku kierowała Barbara Paszcza. Aniela Gorczyńska zarządzała szkołą przez 22 lata, aż do 1990 roku. Jej wspomnienia są nadal obecne w szkolnych kronikach. Kolejnym dyrektorem został Czesław Bartł, który kierował placówką do roku 2006. Zastąpiła go Teresa Gorczyńska, pełniąc funkcję dyrektora

przez kolejne 15 lat – od 2007 do 2022 roku. Aktualnie trzeci rok placówką kieruje Ireneusz Wołodko.

Po odejściu ze stanowiska Anieli Gorczyńskiej kolejni dyrektorzy sukcesywnie modernizowali placówkę, wprowadzając ją w XXI wiek. W 2012 roku nadbudowano jedno ze skrzydeł – powstały dwie sale, w tym sala teatralna oraz archiwum. Siedem lat później rozpoczęto rozbudowę szkoły, która kosztowała 7 milionów złotych. Placówka zyskała nowe sale przedszkolne i wczesnoszkolne, a także rozbudowane boisko, zapewniając uczniom nowoczesną przestrzeń do nauki i rekreacji. Dziś cała społeczność szkolna i lokalna oczekuje na budowę hali sportowej oraz modernizację przestrzeni wokół szkoły.

Ważną część historii tworzyło gimnazjum, do którego w latach 1999–2018 uczęszczali uczniowie z Woli Filipowskiej oraz pobliskich Filipowic. To również okres naukowego i artystycznego rozwoju młodzieży gimnazjalnej.

Historia Szkoły w Woli Filipowskiej, podobnie jak historia wielu innych szkół, została napisana przez wyjątkowych ludzi. To ich pasja, zaangażowanie i chęć współpracy pozwoliły szkole przetrwać i rozwijać się. Po 50 latach od wybudowania obiektu, Zespół Placówek Oświatowych może poszczycić się budynkiem z 23 nowoczesnie wyposażonymi salami lekcyjnymi, w którym uczy się blisko 400 dzieci.

Czy przyszłość przyniesie nowe wyzwania? Z pewnością. Kolejne pokolenia, które za 25 lat otworzą Kapsułę Czasu zamkniętą podczas Jubileuszowej Gali, spojrzą wstecz i będą mogły porównać znaną sobie szkołę, z tą z 2024 roku.

Aleksandra Malczyk



50-lecie oddania do użytku budynku Szkoły Podstawowej i Przedszkola w Woli Filipowskiej

Patronat: Wacław Gregorczyk, Burmistrz Gminy Krzeszowice

Projekt zrealizowano przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego

Wyrażamy ogromną wdzięczność wszystkim, którzy przyczynili się do uświetnienia tej uroczystości, a w szczególności:

Kopalnia Wapienia „Czatkowice” Sp. z o.o., filar, treeSUN KLIMATYZACJE POMPY CIEPŁA, Kopalnia Porfiru i Diabazu

Restauracja „Tiffany”, Zakład pokusa, BIERNAT

Bank Spółdzielczy w Krzeszowicach, BRUKMAN, OKNOSTYL®

„Agamed” Gabinet Stomatologiczny, „Relax-Tourist” Zaręba, BSGM Spółka z o.o.

Balanowa Przyjścia, Zakład Stolarski Piotr Boiko Rafał Piechowicz, REFIT

F.H.U.P. „ADI”, Firma Usługowo-Handlowa „TANK-OIL”, Tipper Trans Sp. z o.o.

Zaczęło się od big-bandu

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Krzeszowicach nie tylko prowadzi klasyczne zajęcia instrumentalne, lecz także otwiera przed uczniami różnorodne ścieżki rozwoju muzycznego. Dzięki inicjatywom dyrektora Jerzego Suruły, nauczyciela gry na akordeonie i zapalnego jazzmana, młodzi muzycy od kilkunastu lat mają okazję uczestniczyć w warsztatach jazzowych, które cieszą się dużym zainteresowaniem. Czas na rozmowę o genezie tej wyjątkowej inicjatywy, jej ewolucji i znaczeniu dla uczniów, którzy pragną zgłębiać świat jazzu.

Marian Lewicki: Skąd wziął się pomysł na organizację warsztatów jazzowych w Krzeszowicach i jak wyglądały ich początki?

Jerzy Suruła: W 1996 roku w krzeszowickiej szkole muzycznej powstał big-band, który szybko zyskał uznanie w gminie Krzeszowice i w sąsiednich miejscowościach. Widząc ogromne zainteresowanie uczniów i absolwentów grą w zespole oraz ich determinację do rozwoju w kierunku muzyki rozrywkowej i improwizowanej, zdecydowałem się organizować tematyczne koncerty i konkursy, a z czasem także cykliczne spotkania w formule jam session.

Pomysł na warsztaty jazzowe zrodził się w 2011 roku. Wraz z córką Magdaleną Surułą, saksofonistką i wokalistką, dostrzegliśmy potrzebę stworzenia przestrzeni, w której młodzi muzycy mogliby spotkać się i uczyć od wybitnych artystów tego gatunku. Zaproszeni wykładowcy dzielili się wiedzą na temat improwizacji, harmonii, rytmiki i interpretacji. Wśród nich warto wspomnieć prof. dra hab. Jerzego Głowczewskiego (saksofonistę), znakomitego trębacza dra hab. Macieja Fortunę (obecnego dyrektora Filharmonii Opolskiej) oraz amerykańskiego perkusistę Franka Parkera – niewątpliwie „ojców” tego projektu.

M.L.: Jak zmieniła się formuła warsztatów na przestrzeni lat? Czy od początku miały charakter otwarty, czy raczej kameralny?

J.S.: Projekt ewoluował: zmieniali się uczestnicy, zmieniały się nazwy i rodzaje warsztatów, ale cały czas zajmowaliśmy się muzyką improwizowaną i pozostawialiśmy otwarcie na wszystkich chętnych do zgłębiania tych zagadnień. W 2022 roku, wspólnie z Magdaleną Surułą, ostatecznie przyjęliśmy nazwę „Festiwal Muzyki Improwizowanej”, która oddaje dokładnie, czym się zajmujemy.

M.L.: Co uznaje Pan za największy sukces tych warsztatów?

J.S.: Festiwal, mający już swoją historię, wpisał się w kulturalny krajobraz Krzeszowic. Dziś nie wyobrażam sobie jesieni bez muzyki improwizowanej w naszym mieście. Z czasem „wyrośli” artyści, z których jesteśmy dumni – część z nich to już zawodowi muzycy, którzy tworzą własną muzykę i nagrywają płyty. Cieszy nas także wsparcie instytucji, takich jak Gmina Krzeszowice, Powiat Krakowski, Województwo Małopolskie, Kopalnie Porfiru i Diabazu w Krzeszowicach i inne. Jednak największym sukcesem festiwalu jest niezmienna, wspaniała atmosfera przepełniona miłością do muzyki i szacunkiem do drugiego człowieka.

M.L.: Warsztaty cieszą się już pewną renomą – jak udaje się przyciągnąć tak wielu utalentowanych muzyków?

J.S.: To nie jest trudne, gdy ludzie mają prawdziwą pasję. Wieloletnia tradycja i sukces poprzednich edycji sprawiają, że warsztaty są postrzegane jako prestiżowe wydarzenie w regionie. Dla młodych muzyków udział w nich to wyróżnienie i okazja do rozwoju, trudna do znalezienia gdzie indziej. Festiwalowe warsztaty prowadzą uznani muzycy i pedagodzy, którzy są autorytetami w świecie muzyki improwizowanej. Możliwość pracy pod okiem mistrzów jest dla uczestników ogromną motywacją.

M.L.: W jaki sposób udział w warsztatach pomaga uczniom rozwijać ich umiejętności muzyczne?

J.S.: Podczas warsztatów skupiamy się na technice gry na poszczególnych instrumentach, ćwiczymy artykulację, realizację różnych struktur rytmicznych i harmonicznym, a także rozmawiamy o sposobach radzenia sobie z tremą. Pracujemy nad elementami, które każdy muzyk musi opanować, by występować z sukcesem.

M.L.: Wiem, że przy organizacji warsztatów wspiera Pana córka Magdalena. Jak przebiega Wasza współpraca?

J.S.: Organizacja takiego projektu wymaga dużego zaangażowania i nakładu pracy. Trzeba poświęcić wiele czasu na przygotowanie scenariusza,

organizację i dopasowanie terminów warsztatów, koncertów i wykładów, a także pozyskanie funduszy. Magdalena uczestniczy w organizacji festiwalu na każdym etapie i stanowi dla mnie nieocenione wsparcie. Nawet przebywając na muzycznych kontraktach za granicą, zdalnie pomagała przy festiwalu. Również moja młodsza córka Anna od lat jest mocno zaangażowana w ten projekt.

Praca z córkami dostarcza mi energii i sprawia, że nigdy nie czuję zmęczenia – traktuję to jako pożyteczne, rodzinne spędzanie czasu, a nie pracę.

M.L.: Czy może Pan podzielić się jakimiś ciekawymi historiami lub anegdotami związanymi z warsztatami na przestrzeni lat?

J.S.: Nie przypominam sobie nic wyjątkowego, ale zdarzały się różne nieprzewidziane sytuacje, np. wykładowca pomylił termin, gwiazda wieczornego koncertu utknęła w zepsutym samochodzie w centralnej Polsce, zaginęły nuty przed koncertem, muzyk zapomniał o solówce, przez co publiczność słyszała tylko big-bandowy akompaniament, psuły się instrumenty, mikrofony, potykaliśmy się przed wyjściem na scenę i wiele innych.

M.L.: Jakie są plany na przyszłość warsztatów jazzowych? Czy planuje Pan wprowadzić nowe elementy lub rozszerzyć formułę?

J.S.: Po każdej edycji dokonujemy gruntownego podsumowania, analizując wydarzenia i wyciągając wnioski. Z uwagi na ograniczony budżet i lokal (brak sali koncertowej, zbyt mało sal wykładowych), często musimy jednak wstrzymać nasze pomysły. W tym roku planowaliśmy duży koncert finałowy z udziałem tancerzy, wokalistów oraz 17-osobowego big-bandu Skala Pasji w kinie „Sokół” w Trzebini, który z przyczyn od nas niezależnych, niestety się nie odbył. Gdybyśmy mieli w Krzeszowicach profesjonalną salę koncertową, łatwiej byłoby nam rozwinąć skrzydła.

Nowością tegorocznej edycji były warsztaty gry na kościach „Rythmbones” – tradycyjnym instrumencie używanym w muzyce szantowej. Były to warsztaty międzypokoleniowe, a ich celem było wprowadzenie mało popularnego u nas gatunku muzycznego. Fundacja Skala Pasji oraz Państwowa Szkoła Muzyczna w Krzeszowicach dbają o właściwy rozwój festiwalu, mając wiele nowych pomysłów na przyszłość. Czas pokaże, które z nich uda się zrealizować.

M.L.: Państwowa Szkoła Muzyczna w Krzeszowicach wyróżnia się szeroką ofertą zajęć pozalekcyjnych. W jaki sposób warsztaty jazzowe wpisują się w misję szkoły?

J.S.: Różne ścieżki prowadzą do muzycznego spełnienia, a moim zdaniem, zadaniem każdej szkoły muzycznej jest umożliwienie poznawania różnych gatunków muzycznych. Warsztaty to nie tylko nauka techniki, ale przede wszystkim rozwój wyobraźni i umiejętności improwizacji. Dają uczestnikom narzędzia do budowania unikalnego stylu, co przyciąga ambitnych młodych ludzi szukających czegoś więcej niż tradycyjna edukacja muzyczna. Poprzez Festiwal Muzyki Improwizowanej, uczestnicy eksplorują nowe muzyczne „krainy”. Zdarza się, że muzyka improwizowana staje się ich pasją a nawet zawodem.

M.L.: Jakie widzi Pan perspektywy rozwoju jazzu wśród młodych muzyków w Polsce?

J.S.: Polski jazz w mojej ocenie ma się dobrze. W ostatnim czasie otwierają się kierunki jazzowe w szkołach muzycznych II stopnia. Na wielu polskich uczelniach, już od lat, kształcą się jazzmanów. Polscy muzycy nagrywają płyty i występują z najlepszymi jazzmanami na świecie. Jest moda na kluby jazzowe, ale.... Jazz to wciąż muzyka niszowa. Trzeba zatem popularyzować, zachęcać do słuchania, pomagać w zrozumieniu tego wspaniałego, artystycznego gatunku muzyki. Właśnie takie zadanie wzięli na siebie Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Krzeszowicach i Fundacja Skala Pasji organizatorzy XII Festiwalu Muzyki Improwizowanej.

M.L.: Dziękuję za rozmowę.



Bezpłatne porady w ramach projektu „Zdrowy umysł, mądre wybory”

6 listopada w siedzibie Centrum Kultury i Sportu w Krzeszowicach podpisano umowę o współpracy na rzecz realizacji projektu „Zdrowy umysł, mądre wybory”. Partnerami projektu są Centrum Kultury i Sportu w Krzeszowicach (CKiS) oraz Stowarzyszenie PRO PSYCHE na Rzecz Zdrowia Psychicznego. Umowę podpisali Ewelina Żak, Prezes Zarządu Stowarzyszenia PRO PSYCHE, oraz Jan Bereza, Dyrektor CKiS.

Projekt „Zdrowy umysł, mądre wybory” jest skierowany głównie do dzieci i młodzieży, jednak z jego oferty będą mogli korzystać także dorośli, w tym rodzice i opiekunowie młodych uczestników. Program przewiduje regularne spotkania ze specjalistami z zakresu zdrowia psychicznego – jeden raz w tygodniu odbywać się będą sesje z psychologiem, psychodietetykiem lub psychoneurologiem.

Spotkania te będą bezpłatne dla uczestników projektu, a porady będą finansowane w ramach kontraktu Stowarzyszenia PRO PSYCHE z Narodowym Funduszem Zdrowia. Ponadto jeden raz w miesiącu organizowane będą otwarte spotkania lub prelekcje, połączone z dyskusją na temat zdrowia psychicznego, zdrowego stylu życia i budowania dobrych nawyków.

Podczas trwania projektu w Internecie oraz na stronach CKiS i w „Magazynie Krzeszowickim”, publikowane będą artykuły poświęcone zdrowiu psychicznemu oraz znaczeniu aktywności kulturalnej i sportowej w minimalizowaniu problemów psychologicznych dzieci, młodzieży oraz dorosłych.

Spotkania będą odbywały się w piątki, w godzinach 12.00–16.00 w Pałacu Vauxhall w Krzeszowicach (sala na I piętrze). Rejestracja uczestników od poniedziałku do piątku w godzinach 9.00–17.00 pod numerem telefonu 506 916 721.

Marian Lewicki



Muzyczne Podróże

W dniach 5–19 października odbywały się w Krzeszowicach i okolicach czwarte Muzyczne Podróże w Krzeszowicach. Jest to muzyczne wydarzenie, którego idea wiąże się z uzdrowiskową historią Krzeszowic, gdy na przełomie XIX i XX wieku Krzeszowice pełniły rolę kurortu. Odwiedzali go głównie mieszkańcy Rzeczypospolitej Krakowskiej, którzy w tej malowniczej miejscowości położonej w dolinie Rudawy, blisko dolinek podkrakowskich, na terenie zwanym w XIX w. Szwajcarią Krakowską, odpoczywali i leczyli „ogólną drażliwość”.

W Krzeszowicach, wzorem innych miejscowości zdrojowych, powstał park i obiekty do dzisiaj cieszące oko, odbywały się również liczne koncerty. Chcąc odrodzić te muzyczne tradycje z czasów uzdrowiska, powstał festiwal, którego wydarzenia odbywają się jesienią w urokliwych miejscach na terenie Krzeszowic i najbliższej okolicy. W tym roku podczas czterech

pięknych koncertów można było posłuchać ciekawych i instrumentów, jak suka biłgorajska, fidel plocka, bułgarska gadułka i wspak, posłuchać muzyki, która rozbrzmiewała w paryskich katedrach, zanurzyć się w harmonię głosów oraz chłonąć atmosferę polskich dworów. A wszystko to dzięki wspaniałym artystom, którzy przybyli na tegoroczne Muzyczne Podróże.

Festiwal rozpoczął duet „Muzyka wędrowna” który zabrał publiczność w podróż w czasie i przestrzeni do epoki średniowiecza i renesansu, tam gdzie trubadurzy, truwerzy i inni wędrowni muzykanci opowiadali historie bohaterskie, miłosne bądź religijne. Muzycznej podróży towarzyszyły kopie instrumentów tradycyjnych powstających od szesnastego wieku po współczesność. Koncert miał miejsce w auli Szkoły Muzycznej w Krzeszowicach.

Kolejny koncert odbył się w kościele w Tenczynku, gdzie zabrzmiały tutejsze organy, dzieło zacnej firmy Walcker, przy których zasiadł krakowski organista Krzysztof Pawlisz, towarzysząc wspaniałym głosom Adrianny



Bujak-Cyran, Katarzyny Wiwer i Liliany Pocięchy, czyli zespołowi Donne Armoniche. Wysłuchaliśmy pięknych utworów z kręgu romantycznej muzyki francuskiej: Césara Francka, Gabriela Fauré, Maurice'a Duruflé, Camille'a Saint-Saënsa, Jehana Alaina.

Festiwal w tym roku zawiązał także do klasztoru oo. karmelitów w Czernej, gdzie zabrzmiała muzyka sakralna kompozytorów renesansowych i współczesnych (Wacław z Szamotuł, Ola Gjeilo, Karl Jenkins, Philip Stopford) w wykonaniu Chóru Uniwersytetu Rolniczego w Krakowie pod kierunkiem Joanny Gutowskiej-Kuźmich.

A na finał, który miał miejsce w gościnnych progach Centrum Kultury i Sportu Galerii Vauxhall, sopranistka Katarzyna Wiwer wraz z klawesynistką Joanna Solecką wyczarowały atmosferę polskich dworów. Zabrzmiały utwory Michała Kleofasa Ogińskiego, Józefa Elsnera, Karola Kurpińskiego – było romantycznie, czasem burzliwie, czasem nostalgicznie, a czasem lirycznie, a publiczność radośnie współuczestniczyła w koncercie. Warto wspomnieć, że ten koncert odbył się dwa dni po 17 października, a to ważna data w historii Krzeszowic! Właśnie 17.10.2024 przypadła 106. rocznica uznania przez Radnych Gminy Krzeszowice zapowiedzi Rady Regencyjnej w Warszawie jako otwarcia dla Polski drogi do odzyskania niepodległości, o czym wspominał prowadzący koncert Rafał Monita.

Po tak wspaniałych, barwnych, zapadających w ucho i w serce koncertach Krzeszowice nie mogą się już doczekać kolejnych Muzyczny Podróż, które z pewnością odbędą się za rok. Serdecznie zapraszamy!



Organizatorem festiwalu jest fundacja Kulturalny Szlak. Projekt został dofinansowany przez Powiat Krakowski i Gminę Krzeszowice. Parterami koncertów były Państwowa Szkoła Muzyczna w Krzeszowicach, Klasztor oo. Karmelitów w Czernej, Parafia św. Katarzyny w Tenczyńku oraz Centrum Kultury i Sportu w Krzeszowicach.

Organizatorzy



Jakub Gędłek – Pasja, Taniec i Ambicje

Taniec towarzyszy ludzkości od zarania dziejów, obejmując różnorodne formy i funkcje, od obrzędowych i rytualnych po ludowe, rozrywkowe oraz artystyczne. Wiele kultur na całym świecie posiada własne, unikalne tańce związane z tradycją, świętami i obrzędami. Z kolei taniec towarzyski, wywodzący się z zabaw tanecznych i rozwinięty w elegancką formę, stał się nie tylko sposobem na spędzanie wolnego czasu, ale również zyskał status pełnoprawnej dyscypliny sportowej. Wymaga on precyzji, wytrwałości oraz zaangażowania, dlatego też międzynarodowe turnieje tańca przyciągają najlepsze pary z całego świata. W Polsce jedną z osób, która osiągnęła na tym polu wybitne wyniki, jest krzeszowiczanie Jakub Gędłek.

Jakub Gędłek mieszka od urodzenia w Krzeszowicach, a do przedszkola i szkół uczęszczał w Krakowie. Pierwszy kontakt z tańcem miał, jak większość dzieci, w przedszkolu. W starszych grupach odbywały się zajęcia taneczne prowadzone przez instruktora z jednej z krakowskich szkół tańca. Okazało się, że Jakub przejawia talent, i po namowieniu instruktora trafił do szkoły tańca towarzyskiego. Przez całą szkołę podstawową poznawał wszystkie dziesięć tańców towarzyskich, ale około 15. roku życia zdecydował się



na specjalizację w tańcach standardowych: walcu angielskim, walcu wie-
deńskim, tangu, fokstrocie i quickstepie. *To był ważny moment, bo dzięki
systematyczności i intensywnym treningom – pięć razy w tygodniu – mogłem
zacząć rywalizować w poważnych turniejach* – wspomina Jakub.

Jakub przez jedenaście lat tańczył w parze z Marią, z którą osiągnął wiele
sukcesów. Już w wieku 15 lat zwyciężał w turniejach rangi Grand Prix. Dla
Jakuba czas dorastania zdominowany był przez taniec, treningi i zawody.
*Kultura i estetyka związana z tańcem, elegancja stroju, gesty i zachowania –
wszystko to kształtowało mnie jako młodego człowieka i miało wpływ na moje
codzienne życie* – mówi. W minionych latach zdobył kilka tytułów mistrza Pol-
ski i wielokrotnie stawał na podium ważnych turniejów. Od trzech lat rywaliz-
uje również na arenie międzynarodowej, co wiąże się z częstymi wyjazdami
na treningi do Wielkiej Brytanii i Włoch, gdzie odbywają się prestiżowe festi-
wale taneczne. Obecnie partnerką taneczną Jakuba jest Maja, z którą od czte-
rech lat zdobywa miejsca na podium międzynarodowych turniejów.

*Taniec to bardzo wymagająca dyscyplina. Nie można zrobić sobie wolnego
od treningów. Każda dłuższa przerwa jest trudna do nadrobienia. Praktycznie
cały czas trzeba być w procesie przygotowawczym do najważniejszych imprez,
i to właśnie robię* – przyznaje Jakub. Mimo intensywnego grafiku udaje mu
się znaleźć czas na inne aspekty życia. Aktualnie jest studentem trzeciego
roku informatyki na Politechnice Krakowskiej, a oprócz nauki i treningów
pracuje jako instruktor tańca.

Jakub realizuje także inne pasje. Niedawno rozpoczął kurs pilotażu.
– *Zawsze lubiłem podróże, a lotnictwo mocno się z nimi kojarzy. Postanowiłem
zrobić pierwszy krok do celu, jakim jest zostanie pilotem w cywilnych liniach
lotniczych. Na razie uczę się pilotować awionetki, ale od czegoś trzeba zacząć*
– mówi. W przyszłość patrzy z optymizmem, wyznaczając sobie kolejne
ambitne cele. Pozostaje trzymać kciuki za jego sukcesy i realizację marzeń.

Marian Lewicki



Ocalić od zapomnienia – Rudolf Tegel

19 października 2024 r. w Miękini odbyła się niezwykle ważna uro-
czystość poświęcona pamięci Rudolfa Tegla – zarządcy tutejszego
kamieniołomu (1907–1945), Polaka z wyboru, miękinianina i spo-
łecznika, którego życiorys wystarczyłby na niejeden scenariusz
filmowy. Wydarzenie to było zwieńczeniem trwających przeszło
siedem lat badań nad życiem i działalnością tego niesamowitego
człowieka, prowadzonych przez panią Magdalenę Bandułę, histo-
ryczkę, która dzięki swej żmudnej pracy, detektywistycznemu
zacięciu i poczuciu obowiązku wobec samego Tegla, przywróciła do
pamięci zbiorowej tę wybitną postać.

Uroczystość rozpoczęła się od odsłonięcia przez sołtysa wsi p. Wojcie-
cha Godynia i Prezesa Stowarzyszenia Zielona Energia Miękini p. Rafała
Dudka pamiątkowego kamienia poświęconego bohaterowi tego dnia.
Zgromadzeni mieszkańcy, Uczniowie Szkoły Podstawowej w Miękini,
przedstawiciele władz lokalnych i miejscowej Ochotniczej Straży Pożarnej
oraz goście specjaliści oddali hołd wybitnemu społecznikowi, który przez
wiele lat aktywnie działał na rzecz rozwoju nie tylko kamieniołomu, ale
całej miejscowości.

Po uroczystym odsłonięciu kamienia w budynku SAG odbył się wykład
poświęcony życiu i działalności Rudolfa Tegla. „Spotkaliśmy się po raz
pierwszy w 2017 roku. Od tego czasu zamieszkał
u mnie i mieszka do dziś...” – słowa pani Banduły,
rozpoczynające wykład, są dowodem wielkiego
zaangażowania się w pracę nad odtworzeniem
życiorysu tego wybitnego człowieka. Rzetel-
nie, ale i z pasją naukowego odkrywcy udało
się p. Magdalenie przybliżyć postać Tegla szer-
szemu gronu odbiorców i ukazać jego znaczący
wkład m.in. w rozwój społeczny i kulturalny
miejscowości.

Wydarzenie zostało objęte honorowym
patronatem przez Wacława Gregorczyka, Burmi-
strza Gminy Krzeszowice. Projekt współfinansują
Kopalnie Porfiru i Diabazu Spółka z o.o. oraz Sto-
warzyszenie Zielona Energia Miękini.

Dziękujemy Zarządowi Firmy Biovita za poda-
rowanie ziemi, panu Piotrowi Skołubie za trans-
port, a Panu Janowi Palimonce za jej rozplanto-
wanie i uporządkowanie terenu przy kamieniu.

Monika Kosek



Relacja z „ETNO Potyczek KGW”

19 października 2023 roku w Krzeszowicach, w Kopalni Talentów Centrum Kultury i Sportu odbyła się wyjątkowa rywalizacja Kół Gospodyń Wiejskich – konkurs wiedzy etnograficznej pod nazwą „ETNO Potyczki KGW”. Organizatorami wydarzenia było Koło Gospodyń Wiejskich w Rudnie, a patronat merytoryczny nad konkursem objęło Muzeum Etnograficzne im. Seweryna Udzieli w Krakowie. Głównym celem tej inicjatywy była popularyzacja kultury ludowej, ze szczególnym uwzględnieniem dziedzictwa materialnego i duchowego Krakowiaków Zachodnich.

W konkursie wzięło udział 10 Kół Gospodyń Wiejskich reprezentujących powiaty krakowski, chrzanowski oraz olkuski. Każde z kół musiało wykazać się wiedzą na temat tradycji, zwyczajów, strojów oraz życia codziennego charakterystycznego dla tej grupy etnograficznej. Uczestniczące koła to:

- KGW w Cianowicach (Gmina Skała),
- Koło Gospodyń Wiejskich w Czułówku (Gmina Czernichów),
- KGW Filipowianki (Gmina Krzeszowice),
- KGW Gorenice (Gmina Olkusz),
- Koło Gospodyń Wiejskich Mętków (Gmina Babice),
- KGW Myślachowice (Gmina Trzebinia),
- KGW w Ostrężnicy i Łanach (Gmina Krzeszowice),
- KGW Wesołe Kumoszki z Tomaszowic (Gmina Wielka Wieś),
- KGW Zagacie (Gmina Czernichów),
- KGW Zagórowa (Gmina Trzyciąż).

Rywalizacja była niezwykle zacięta, a poziom wiedzy uczestników – imponująco wysoki. Zwycięstwo przypadło Kołu Gospodyń Wiejskich z Mętkowa, które zajęło pierwsze miejsce. Drugą pozycję zdobyło KGW Wesołe Kumoszki z Tomaszowic, a trzecie miejsce przypadło KGW Zagórowa.

Wydarzenie uświetnili honorowi goście, wśród których znaleźli się m.in. Wicestarosta Krakowski Wojciech Pogan, Burmistrz Gminy Krzeszowice Wacław Gregorczyk, Dyrektor Wydziału Promocji i Współpracy Starostwa

Powiatowego w Krakowie Małgorzata Zięć, Dyrektor Muzeum Etnograficznego w Krakowie, Monika Dudek, oraz Prezes Stowarzyszenia Folklorystycznego Kuźnia Daniel Kübler. Serdeczne podziękowania należą się również Powiatowi Krakowskiemu oraz Gminie Krzeszowice za wsparcie finansowe, które umożliwiło realizację tego wydarzenia.

Dzięki profesjonalnej współpracy z Muzeum Etnograficznym, konkurs był doskonałą okazją do pogłębienia wiedzy o kulturze Krakowiaków Zachodnich. Organizatorzy podkreślają, że to nie ostatnia edycja tego typu inicjatyw, a zainteresowanie i zaangażowanie ze strony lokalnych społeczności tylko motywuje do kontynuowania działań na rzecz pielęgnowania tradycji ludowej.

Gratulujemy wszystkim uczestnikom i dziękujemy za wspólne świętowanie bogactwa naszej kultury!

Marian Lewicki



Piknik rodzinny osiedla Żbik – integracja w jesiennej aurze

20 października 2024 roku mieszkańcy osiedla Żbik spotkali się na pikniku rodzinnym. Na miejscu czekały liczne atrakcje, przygotowane z myślą o najmłodszych i dorosłych.

Dzięki cateringowi „Planeta” wszyscy mogli się rozgrzać aromatycznym kremem pomidorowym, a najmłodsi bawili się na dmuchanym zamku. Wydarzenie wsparli też strażacy z OSP, którzy zapewnili dzieciom mnóstwo emocji

– od zabaw z hydronetką po przejazdy prawdziwymi samochodami bojowymi. Nie zabrakło też kielbasek z grilla i słodkich wypieków przygotowanych przez mieszkanki osiedla. Cała impreza odbyła się przy dźwiękach muzyki, tworząc niepowtarzalną, radosną atmosferę integrującą lokalną społeczność.

Tekst: Rada osiedla Żbik

Zdjęcia: Ilona Cekiera, Krzysztof Rudzki



Trzecia edycja meczu siatkówki w Dubiu

W ramach pikniku rodzinnego w sobotę 21.09.2024 w Dubiu rozegrano mecz siatkówki o puchar kierownika kopalni Holcim. Drużyny mieszkańców Dubia i kopalni Holcim spotkały się ze sobą po raz trzeci.

Był to mecz znaczący, gdyż według ustalonych zasad po trzech zwycięstwach puchar przechodni mógł zostać przekazany na zawsze drużynie zwycięskiej. Dwie poprzednie edycje były wygrane przez drużynę Dubia, więc motywacja po obu stronach była duża.

Można powiedzieć do trzech razy sztuka, bo i tym razem Dubie wygrało wynikiem 3:0. Puchar zastał ostatecznie przyznany mieszkańcom i zostanie umieszczony na pamiątkę w Sołtysówce. Dla wszystkich gości zarówno mieszkańców, jak i pracowników kopalni organizatorzy, czyli Kierownictwo Kopalni

Holcim i Sołtys wraz z Radą Sołecką przygotowali szereg piknikowych atrakcji. Miejscowe firmy także włączyły się do akcji. F.H. Mirex zapewniła jazdę konną dla dzieci, które chętnie próbowały swych sił w siodle. Pstrągarnia Różin poczęstowała uczestników lodami wg własnej receptury. Ponadto w programie pikniku była wspinaczka skałkowa, dmuchańce i animacje oraz poczęstunek m.in. potraw z grilla. Jak zwykle największym uznaniem cieszyły się ziemniaki z kociołka pieczone na ognisku. Te specjały przygotowało Stowarzyszenie Dolina Pstrąga w Dubiu. Uczestników było dużo i z rozmów wynikało, że impreza została przyjęta jako stały punkt w kalendarzu wydarzeń w Dubiu. Stanowi swoiste pożegnanie lata i wejście w uroki sezonu jesienno w Dolinie Pstrąga.

Katarzyna Pachla



Debiut weterana

Sześciokrotny reprezentant Polski, Rafał Boguski, niespodziewanie rozpoczął karierę trenerską w Świcie Krzeszowice. Legenda Wisły Kraków, w rozmowie z Bartoszem Pierzchałą, opowiada o swoich pierwszych krokach w roli trenera oraz o bogatych piłkarskich doświadczeniach.

Bartek Pierzchała: Jak to się stało, że został Pan trenerem Świtu? Czy może Pan zdradzić kulisy tej decyzji?

Rafał Boguski: Po odejściu z Puszczy Niepołomice szukałem nowego klubu. Już wtedy rozmawiałem z prezesem Molikiem, ale rozmowy dotyczyły gry jako zawodnik. Wówczas wybrałem ofertę Kalwarianki ze względu na wyższy poziom rozgrywkowy. Mimo to pozostaliśmy w kontakcie. Kilka miesięcy temu prezes poinformował mnie, że rozstał się z trenerem Zdzisławem Janikiem i zaproponował mi rolę grającego trenera. Potrzebowałem czasu do namysłu, bo to mój debiut jako pierwszy trener. Dotąd byłem jedynie asystentem Łukasza Burligi. Ostatecznie uznałem, że to ciekawe wyzwanie i postanowiliśmy podjąć współpracę.

BP: Pana drużyna świetnie zaczęła sezon i zajmujecie obecnie drugie miejsce w tabeli. Jak podsumowałby Pan pierwsze mecze? Jakie były Pana pierwsze decyzje jako trenera?

RB: Faktycznie, początek jest bardzo udany – wygrywamy mecze i strzelamy sporo bramek, co mnie bardzo cieszy! Widzę, że piłkarze mają zapał do pracy, wielu z nich znacznie poprawiło swoje umiejętności. Na początku chciałem uporządkować drużynę. Wprowadziłem kilka zasad dyscyplinarnych, ale jednocześnie staram się podchodzić do zawodników elastycznie i ze zrozumieniem.

BP: W trakcie swojej kariery piłkarskiej współpracował Pan z wieloma wybitnymi polskimi trenerami. Na którym z nich wzoruje się Pan najbardziej?

RB: Staram się czerpać pozytywne cechy od każdego trenera i przekładać je na swoją pracę. Oczywiście, zwracam też uwagę na błędy, żeby ich nie powtarzać. Najwięcej nauczył mnie Maciej Skorża, ale również Franciszek Smuda, Kazimierz Moskal czy Robert Maaskant stanowią dla mnie inspirację.

BP: Jak odnajduje się Pan w roli grającego trenera?

RB: To niełatwe zadanie. Gdybym był tylko na ławce, mógłbym lepiej analizować sytuację na boisku i podejmować trafniejsze decyzje. Jednak jako grający trener muszę skupiać się również na swojej grze. Staram się odpowiednio łączyć te role, choć nie jest to proste. Na razie efekt jest zadowalający.

BP: Całą swoją karierę piłkarską spędził Pan w Polsce. Czy miał Pan kiedyś propozycje z lig zagranicznych?

RB: Na szczycie kariery było zainteresowanie mną ze strony klubów z angielskiej Championship oraz ligi francuskiej. Niestety, doznałem wtedy kontuzji i transfer nie doszedł do skutku. Później pojawiały się zapytania z Grecji i Cypru, ale nie były to konkretne oferty.



BP: Chciałbym porozmawiać o Pana czasach w Wiśle Kraków. Jak wygląda z perspektywy piłkarza sytuacja, gdy klub z walki o mistrzostwo przechodzi do walki o utrzymanie?

RB: To bolesne doświadczenie. To proces, w którym wszystko staje się coraz trudniejsze. Mieliśmy fantastyczny skład i zdobywaliśmy tytuły mistrza Polski, ale potem priorytety się zmieniły, co skutkowało seriami porażek. W takich chwilach trzeba mieć silny charakter. Wiele razy udawało nam się podnieść i pozostać w ekstraklasie mimo trudnych okoliczności.

BP: Sześć meczów w reprezentacji Polski to dla Pana spełnienie marzeń, czy jednak liczył Pan na więcej?

RB: Oczywiście, że chciałem więcej, ale kiedy przechodziłem do Wisły, nawet nie myślałem, że zadebiutuję w kadrze. Wszystkie występy i zdobyte bramki są dla mnie ogromną satysfakcją. Apetyt rośnie w miarę jedzenia, więc miałem nadzieję na więcej, ale dzisiaj jestem dumny z tego, co osiągnąłem.

BP: W tym roku pożegnaliśmy dwóch legendarnych trenerów, z którymi Pan pracował. Jak wspomina Pan Oresta Lenczyka i Franciszka Smudę?

RB: To były dwie zupełnie różne osobowości, ale obaj mieli charyzmę i wzbudzali szacunek. Zachowywali dystans na linii trener–piłkarz. To już postacie kultowe i wielka szkoda, że nie ma ich wśród nas.

BP: Chciałem zapytać o jeszcze jednego trenera – Petera Hyballę, który wywołał spore kontrowersje. Jakie są Pana odczucia wobec jego pracy?

RB: Krytkowałem go w mediach i zdania nie zmieniłem. Doceniam jego warsztat – w kwestiach stricte piłkarskich był dobrym szkoleniowcem, i na tym poziomie jest dla mnie wzorem. Niestety, jeśli chodzi o aspekty interpersonalne, sytuacja wyglądała o wiele gorzej. Nie chciałem ponownie z nim współpracować.

BP: Obecny selekcjoner reprezentacji, Michał Probiez, pracował przy Reymonta 12 lat temu. W tamtym czasie mówiło się o konflikcie między nim a piłkarzami Wisły. Jak Pan wspomina tamten okres?

RB: Trener Probiez jest bardzo wymagający, choć nasza współpraca nie trwała długo. Nam, tak jak i jemu, zależało wtedy na sukcesach Wisły. Oczywiście, w dużej grupie zawsze są różne charaktery, co może prowadzić do napięć. Sam nigdy nie byłem z trenerem skonfliktowany. Byliśmy sfrustrowani wynikami, co wpływało na atmosferę w drużynie.

BP: Dziękuję za rozmowę i życzę wielu sukcesów.

II edycja Jura Mini Basket Cup 2024

W dniach 7–10 października odbył się turniej koszykówki dla uczniów szkół podstawowych z gminy Krzeszowice.

W wydarzeniu wzięło udział około 100 uczniów, rywalizujących w dwóch kategoriach: klasy 1–2 oraz 3–4. Organizatorem turnieju był Przemysław Urbanek – trener i prezes stowarzyszenia Jura Krzeszowice, który po raz kolejny z sukcesem zorganizował imprezę. Jak podkreśla, celem wydarzenia jest promowanie aktywnego trybu życia i zachęcanie dzieci do uprawiania sportu.



Red.

Turnieje halowej piłki nożnej w gminie Krzeszowice

W ostatnich tygodniach, w ramach Igrzysk Dzieci i Igrzysk Młodzieży Szkolnej, rozegrano turnieje halowej piłki nożnej dziewcząt i chłopców. W rywalizacji wzięły udział drużyny ze szkół podstawowych z terenu gminy Krzeszowice.

Wyniki rozgrywek

Igrzyska Dzieci – dziewczęta

I miejsce – Szkoła Podstawowa nr 1 w Krzeszowicach,
II miejsce – Szkoła Podstawowa nr 2 w Krzeszowicach,
III miejsce – Szkoła Podstawowa w Zalasiu.

Igrzyska Dzieci – chłopcy

I miejsce – Szkoła Podstawowa nr 2 w Krzeszowicach,
II miejsce – Szkoła Podstawowa w Sance,
III miejsce – Szkoła Podstawowa w Nawojowej Górze.

Igrzyska Młodzieży Szkolnej – dziewczęta

I miejsce – Szkoła Podstawowa w Ostrężnicy,
II miejsce – Szkoła Podstawowa w Sance,
III miejsce – Szkoła Podstawowa nr 1 w Krzeszowicach.

Igrzyska Młodzieży Szkolnej – chłopcy

I miejsce – Szkoła Podstawowa nr 2 w Krzeszowicach,
II miejsce – Szkoła Podstawowa w Tenczynku,
III miejsce – Szkoła Podstawowa w Zalasiu.

Turnieje były pełne emocji i sportowej rywalizacji. Gratulujemy wszystkim drużynom i ich trenerom za zaangażowanie i osiągnięte wyniki.

Red.



Szachowe Mistrzostwa Gminy Krzeszowice

13 listopada rozegrano Mistrzostwa Gminy Krzeszowice w drużynowych rozgrywkach szachowych. Zawody pozwoliły wyłonić najlepsze drużyny w dwóch kategoriach: Igrzyska Młodzieży Szkolnej oraz Igrzyska Dzieci.

Wyniki mistrzostw

Igrzyska Młodzieży Szkolnej

I miejsce – Szkoła Podstawowa w Nowej Górze,
II miejsce – Szkoła Podstawowa nr 2 w Krzeszowicach,
III miejsce – Zespół Placówek Oświatowych w Woli Filipowskiej.

Igrzyska Dzieci

I miejsce – Zespół Placówek Oświatowych w Woli Filipowskiej,
II miejsce – Szkoła Podstawowa nr 2 w Krzeszowicach,
III miejsce – Szkoła Podstawowa w Sance.

Zawody stały się okazją do pokazania talentu i strategicznych umiejętności młodych szachistów. Gratulujemy wszystkim uczestnikom oraz ich opiekunom.



Red.

Mistrzostwa Gminy Krzeszowice w biegach przełajowych

18 września w Nawojowej Górze odbyły się Mistrzostwa Gminy Krzeszowice w sztafetowych biegach przełajowych dziewcząt i chłopców. W zawodach wzięło udział blisko 200 uczniów z dwięciu szkół podstawowych.

Wyniki rywalizacji

Dziewczęta młodsze

I miejsce – Szkoła Podstawowa nr 2 im. H. Sienkiewicza w Krzeszowicach,
II miejsce – Szkoła Podstawowa nr 1 im. Adama Mickiewicza w Krzeszowicach,
III miejsce – Szkoła Podstawowa im. Tadeusza Kościuszki w Zalasiu.

Dziewczęta starsze

I miejsce – Szkoła Podstawowa nr 2 w Krzeszowicach,
II miejsce – Szkoła Podstawowa nr 1 w Krzeszowicach,
III miejsce – Zespół Placówek Oświatowych w Woli Filipowskiej.

Chłopcy młodszy

I miejsce – Szkoła Podstawowa nr 1 w Krzeszowicach,
II miejsce – Szkoła Podstawowa w Sance,
III miejsce – Szkoła Podstawowa w Zalasiu.

Chłopcy starsi

I miejsce – Szkoła Podstawowa im. Władysława Jagiełły w Tenczynku,
II miejsce – Szkoła Podstawowa nr 2 w Krzeszowicach,
III miejsce – Szkoła Podstawowa w Zalasiu

Zawody stały się okazją do sportowej rywalizacji oraz integracji młodzieży. Gratulujemy wszystkim uczestnikom i trenerom!

Red.



Na południowo-wschodnich krańcach Europy

Niedługo po północy, we wtorek, 15 października, grupa licealistów z krzeszowickiego LO, wyruszyła na dziesięciodniową wycieczkę do Turcji i Grecji.

Najpierw Stambuł. Ta ponad 15, 5 milionowa metropolia, największe miasto Turcji i stolica dawnego Bizancjum to pierwszy przystanek w naszej podróży. Przemierzając ulice i place staramy się „dotknąć” odmiennej kultury, religii, tradycji. Z chustami na głowach, na boso, dziewczyny w długich spódnicach, zwiedzamy monumentalne wnętrza Błękitnego Meczetu. W skupieniu słuchamy burzliwej historii Hagii Sophii, podziwiamy malowidła ścienne i – wyglądającą na zawieszoną w powietrzu – kopułę. Docieramy do dworca kolejowego, na którym kończy trasę słynny Orient Express. Wsłuchujemy się w nawoływania muezina i zachwycamy różnorodnością zapachów na ogromnych targowiskach. I oczywiście zamawiamy kebab oraz delektujemy się herbatą i kawą po turecku.

Następnie Meteory. To malownicze formacje skalne, znajdujące się w greckiej Tesalii. Tutaj średniowieczni mnisi wybudowali niezwykle monastyry – unikat na skalę światową. Trudno uwierzyć, że w czasach, gdy nie było możliwości korzystania z ułatwiających pracę dźwigów, a materiały budowlane trzeba było wnosić na wysokie szczyty na plecach, powstaje tak niezwykle połączenie cudu natury i pracy rąk ludzkich. Sprzyjająca pogoda pozwala nam także podziwiać zapierające dech w piersiach widoki ze szczytów skalnych.

Kolej na Termopile. Miejsce, w którym w 480 r. p.n.e. doszło do ważnej bitwy Greków z Persami. O wydarzeniach przypomina pamiątkowa tablica i pomnik Leonidasa. Pani przewodnik przybliży nam okoliczności tego wydarzenia i wskazuje miejsce, gdzie kiedyś był, utrwalony w podręcznikach, wąż.

Czas na Ateny. W stolicy Grecji przenosimy się do złotego wieku kultury greckiej. Zmierzając ku Akropolowi, przechodzimy przez urokliwy gaj

oliwny. Ze szczytu podziwiamy panoramę miasta, ruiny starożytnej agory i pierwszego teatru. Ale przede wszystkim jesteśmy pod wrażeniem Partenonu. Podziwiamy piękno, harmonię, symetrię – cechy, które bardzo cenili starożytni architekci. Błękit nieba i promienie październikowego słońca podkreślają niezwykłą atmosferę tego miejsca.

Skiathos. Wyspa Boskiego Wiatru z urokliwą plażą Koukounaries. Miejsce, gdzie nagrywane były sceny do musicalu „Mamma Mia”. Docieramy tu statkiem. W czasie podróży tańczymy w rytm greckiej muzyki. Kapitan, Grek o południowym temperamentem, potrafi rozbawić najbardziej opornych. Słoneczna pogoda, piaszczysta plaża, ciepła woda zatoki kuszą niemiłosiernie. A w drodze powrotnej – delfiny! Wybrańcom udało się nie tylko podglądać te sympatyczne zwierzęta, ale także zrobić zdjęcia.

Urokliwe Paleos Panteleimonas. Wioska – skansen położona na zboczu Olimpu z zachowanymi starymi domami i kamiennymi uliczkami. Z punktu widokowego rozciąga się piękny widok na góry i morze. W tutejszych sklepikach kupujemy lokalne wyroby: miody pomarańczowe

i kasztanowe, kosmetyki z oliwek czy herbatę o leczniczych właściwościach zwaną gojnikami.

Na koniec Saloniki. Miasto, w którym ślady przeszłości (Biała Wieża, ruiny starożytnej agory, grecka Hagia Sophia) łączą się z dynamiką studentckiego życia (tu znajduje się największy w Grecji uniwersytet). Ostatni grecki gyros, pyszna kawa parzona w tygielku i... pora wracać do domu.

Nie sposób dokładnie opisać każdy punkt programu tej niezwykle wycieczki, która realizowała cele zarówno edukacyjne, jak i integracyjne. Tym bardziej trudno oddać wszystkie przeżycia, emocje, wzruszenia, odtworzyć smaki, zapachy, kolory, dźwięki. Mamy nadzieję, że wszystko to pozostanie na fotografiach, w przywiezionych pamiątkach, a przede wszystkim wspomnieniach.

Opiekę nad młodzieżą sprawowali: p. A. Kwiecień (kierownik wycieczki), p. A. Bilska, p. A. Mosur i p. J. Banach.

*Tekst: Alicja Mosur
Zdjęcia: Organizatorzy*



„(Nie)widzialni” – bezpłatne warsztaty na temat niewidocznych niepełnosprawności

Fundacja Stwardnienie Rozsiane. Info serdecznie zaprasza do Krzeszowic na bezpłatne warsztaty poświęcone niewidocznym niepełnosprawnościom. Spotkanie odbędzie się 30 listopada (sobota) w Kopalni Talentów w Krzeszowicach, ul. Floriana 3.

Warsztaty są elementem projektu „(Nie)widzialni”, który realizuje Fundacja StwardnienieRozsiane.Info. Celem „(Nie)widzialnych” jest wsparcie osób z niewidocznymi niepełnosprawnościami, głównie poprzez

działania informacyjne i edukacyjne. Ideą „(Nie)widzialnych” jest zmiana świadomości społecznej jeśli chodzi o postrzeganie osób z niewidocznymi niepełnosprawnościami.

Niewidoczne niepełnosprawności są niezwykle istotnym, ale często niezauważanym, a wręcz lekceważonym aspektem niepełnosprawności. Mogą być one trudne do dostrzeżenia przez otoczenie, ale mają ogromny wpływ na życie osób, które ich doświadczają. Często wynikają m.in. z chorób przewlekłych, zaburzeń neurorozwojowych, skutków leczenia,

wypadków i wielu innych przyczyn. Osób, które się z nimi zmagają nie brakuje.

W Polsce mieszka aż 7 milionów osób z różnymi rodzajami niepełnosprawności. Znaczna część z nich (ok. 80%) doświadcza właśnie tych niewidocznych, a gdy proszą o pomoc lub mają problemy z wykonaniem jakiejś czynności, często spotykają się z niezrozumieniem ze strony otoczenia: współpracowników, sąsiadów, kolegów ze szkoły czy uczelni, a nawet członków rodziny.

– *Niewidoczne niepełnosprawności, mimo że doświadcza ich kilka milionów Polaków, są często tematem, który pozostaje niezrozumiały, a przez to właśnie „niewidzialny” w naszym społeczeństwie. Brakuje niestety świadomości, wiedzy i często zrozumienia, że niepełnosprawność, która nie jest widoczna na pierwszy rzut oka, może znacząco wpływać na życie osoby, która ją doświadcza. Mam nadzieję, że dzięki projektowi „(Nie)widzialni” uda się zmienić tę sytuację. Niezmiernie mnie cieszy, że dzięki wsparciu finansowemu Gminy Krzeszowice możemy realizować kolejne warsztaty nt. niewidocznych niepełnosprawności* – podkreśla Monika Łada, prezeska Fundacji StwardnienieRozsiane.Info.

Fundacja StwardnienieRozsiane.Info, kontynuuje projekt „(Nie)widzialni”, tym razem w Krzeszowicach. Warsztaty pomagają zrozumieć m.in.: Jakie mogą być przyczyny niewidocznych niepełnosprawności. Jakie są codzienne wyzwania osób z niewidocznymi niepełnosprawnościami. Czy i dlaczego brakuje zrozumienia dla potrzeb osób z niewidocznymi niepełnosprawnościami. Jak i kiedy oferować wsparcie i zrozumienie takim osobom. Jak uniknąć błędów i stereotypów w relacjach z osobami z niewidocznymi niepełnosprawnościami. Dlaczego słowa mają znaczenie i jaki powinien być język opisu niepełnosprawności.

Warsztaty rozpoczną się w sobotę 30 listopada 2024 r. o godz. 10:30, w Kopalni Talentów w Krzeszowicach, ul. Floriana 3.

Warsztaty są bezpłatne, ale obowiązują na nie zapisy. Wszystkie informacje o zapisach znajdują się na stronie internetowej www.niewidzialni.org.pl.

org.pl/Krzeszowice2024. Można też zarejestrować się mailowo (fundacja@stwardnienierozsiane.info) lub telefonicznie (791 111 301).

Warsztaty przeznaczone są dla osób od 16. roku życia. Szczegółowych informacji o warsztatach udzielają przedstawiciele Fundacji StwardnienieRozsiane.Info mailowo (fundacja@stwardnienierozsiane.info) lub telefonicznie (791 111 301).

Więcej informacji o projekcie: www.niewidzialni.org.pl



Nie wszyscy ludzie z niepełnosprawnościami są widzialni



Warsztaty nt. niewidocznych niepełnosprawności
30 listopada (sobota), godz. 10:30
Kopalnia Talentów w Krzeszowicach
ul. Floriana 3

Organizator:  FUNDACJA STWARDNIENIE ROZSIANE.INFO

Partnerzy:  Krzeszowice  CENTRUM KULTURY I SPORTU W KRZESZOWICACH

Dofinansowano ze środków Gminy Krzeszowice

Redaguje zespół:

Marian Lewicki (redaktor naczelny),
Aleksandra Wartalska (redakcja, korekta)

Nakład: 2500 egz.

Adres Redakcji i Wydawca:

Centrum Kultury i Sportu w Krzeszowicach, 32-065 Krzeszowice, ul. dr J. Walkowskiego 1,
tel. 668 915 516, 571 401 052 lub 12 282 14 65 wew. 5,
e-mail: m.lewicki@ckiskrzeszowice.pl,
www.magazynkrzeszowicki.pl

Skład:

Drukarnia Papillon, ul. Obrońców Modlina 9, 30-733 Kraków, woj. małopolskie
www.drukarniapapillon.pl,

tel.: 12 307 75 00, e-mail: biuro@drukarniapapillon.pl

Druk:

Drukarnia Papillon, ul. Obrońców Modlina 9, 30-733 Kraków, woj. małopolskie
tel.: 12 307 75 00, e-mail: biuro@drukarniapapillon.pl, www.drukarniapapillon.pl,

Nie zwracamy materiałów niezamówionych oraz zastrzegamy sobie prawo do przeredagowywania i skracania tekstów.

Redakcja nie odpowiada za treść reklam i ogłoszeń.



Zadbaj z nami o swoje ubezpieczenie!

 SAMOCHÓD	 MAJĄTEK	 ZDROWIE	 PODRÓŻ
 FIRMA	 ŻYCIE	 SZKOLNE	 UPRAWY

AKAL Ubezpieczenia - Partner Unilink S.A.
Krzeszowice, ul. Kolejowa 1
tel. 730 922 822

Technik Masażysta
Jarosław Kuć

f Jarpa Masaż Leczniczy
www.jarpa.pl



- masaż relaksacyjny
- masaż klasyczny kręgosłupa
- masaż drenaż limfatyczny
- masaż rąk i nóg

ul. K. Wyki 10, 32-065 Krzeszowice
tel. +48 694 26 55 91

Specjalistyczny Gabinet Ortopedyczny



Lek. med. Wojciech Jurek
Specjalista Ortopeda - Traumatolog
Starszy Asystent Małopolskiego Szpitala
Ortopedyczno-Rehabilitacyjnego w Krakowie

PORADY
ZABIEGI OPERACYJNE (ENDOPROTEZY STAWÓW)
USG NARZĄDU RUCHU

przyjmuje: poniedziałki, wtorki 16:00-20:00
Rej./Inf. tel 795-809-809

Przychodnia Jurańska
32-065 Krzeszowice; ul. Legionów Polskich 11a

Przychodnia Jurańska

32-065 Krzeszowice; ul. Legionów Polskich 11a

Specjalistyczny Gabinet Ginekologiczno-Położniczy

Dr n.med. Krzysztof Skotniczny
specjalista ginekolog-położnik

przyjmuje: poniedziałki, wtorki, czwartki 16⁰⁰ - 18⁰⁰

Uprawnienie do wydawania zwolnień lekarskich
Rekomendacja Okręgowej Izby Lekarskiej w Krakowie

Lek. med. Malwina Merta - konsultacje z zakresu
ginekologii i położnictwa, USG Piersi

przyjmuje: wtorki 15.30 - 19.00

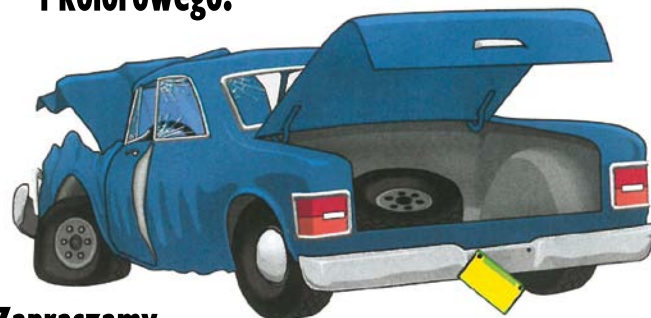
USG PRENATALNE
aparatem GE VOLUSON E 6



rej./inf. tel. 12 282 53 12
pon., wt., czw. w godz. 15⁰⁰ - 20⁰⁰

UPRAWNIONA STACJA KASACJI POJAZDÓW WYCOFANYCH Z EKSPLOATACJI

- ✓ Za każdy samochód płacimy gotówką.
- ✓ Samochody unieruchomione ściągamy bezpłatnie własną lawetą.
- ✓ Prowadzimy również skup złomu stalowego i kolorowego.



Zapraszamy
od poniedziałku do soboty w godz. 7:00 - 18:00

"STEBAR"



rok założenia 1990

ul. Jana Kantego 36

32-060 Liszki

tel. 12 280 61 42

501 489 240, 509 845 400

MIEJSCE NA TWOJĄ REKLAMĘ

tel. 668 915 516



MACIEK POMAGA +
SERWIS KOMPUTEROWY

**POTRZEBUJESZ POMOCY Z
KOMPUTEREM?**

UL. ZIMNA WODA 3, KRZESZOWICE

720 449 307

maciekpomaga.pl

F.U. MIREX



- MYCIE I SPRZĄTANIE DRÓG
- ODŚNIEŻANIE DRÓG
- KOSZENIE TRAW KOSIARKĄ BIJAKOWĄ
- TRANSPORT MATERIAŁÓW I MASZYN



tel. 608 051 684

Frykas



RESTAURACJA FRYKAS

KRZESZOWICE, UL. KRAKOWSKA 31



ZAPRASZAMY DO SKŁADANIA ZAMÓWIEŃ

TELEFONICZNIE

LUB NA PODANY ADRES MAILOWY

TEL. 12 258 22 30

TEL. KOM. 502-594-443

SLAWEK.KARCZI54@GMAIL.COM

Specjalistyczny gabinet ortopedyczny

Lek.med. Edyta Szumera

Specjalista ortopedii i traumatologii narządu ruchu



Starszy asystent w Uniwersyteckim
Szpitalu Ortopedyczno-Rehabilitacyjnym
w Zakopanem.

Pracownik wydziału lekarskiego
w Katedrze i Klinice Ortopedii
i Rehabilitacji Collegium Medicum UJ

Porady w zakresie:

- ortopedii dzieci i dorosłych
- chirurgii kręgosłupa (leczenie nabytych i wrodzonych deformacji kręgosłupa, skolioz, choroby zwyrodnieniowej)
- choroba zwyrodnieniowa stawów (biodro, kolano, stopa)
- USG stawów biodrowych niemowląt

Przyjmuje :

Inter-Med Olkusz
al. 1000-lecia 16
32-300 Olkusz

Rejestracja telefoniczna : 32 479 10 00



GABINET UROLOGICZNY



dr n. med. Maciej RZEPECKI
lekarz - specjalista urolog
asystent Kliniki Urologii Onkologicznej
Instytutu Onkologii w Krakowie

**Badanie i leczenie mężczyzn i kobiet
w zakresie obejmującym:**

choroby nerek

- kamica
- guzy
- zaburzony odpływ moczu

choroby prostaty i pęcherza

- częste oddawanie moczu
- nietrzymanie moczu
- osłabienie strumienia moczu
- zatrzymanie moczu
- kamica
- guzy
- przesiewowe badanie okresowe

choroby prącia i jąder

- zaburzenia wzwodu
- dolegliwości bólowe
- guzy

Wykonujemy:

USG układu moczowego
badanie przepływu moczu

Zarejestruj się telefonicznie
600 611 222
Krzeszowice, ul. Dąbrowskiego 7a

PRACE ZIEMNE - kompleksowo

PERZYŁACZA:

- wodociągowe
- kanalizacyjne
- gazowe

ODWODNIENIA:

- piwnic
- działek

- DRENAŻE
- SZAMBA
- ZBIORNIKI NA WODĘ



tel. 795 202 650



Twoje stopy to bolesny problem?

Jeśli masz:

- Odciski, modzele
- Wrastające paznokcie
- Pękające pięty
- Brodawki wirusowe(kurczaki)
- Paznokcie zmienione chorobowo
- Cukrzycę
- Deformację stóp



Zapraszamy na zabiegi podologiczne, które pozwolą pozbyć się tych problemów.

Centrum Urody Beauty Derm
Ul. Wyki 2, Krzeszowice
www.nina-podolog.pl
Zapisy pod nr 604 873 753

*Bezbolesne zabiegi w gabinecie podologicznym
*Pedicure dla seniorów i wizyty domowe



PRODUCENT
OKIEN I DRZWI

Okna • Drzwi • Systemy przesuwne • Rolety
Bramy garażowe • Pergole

PVC • Aluminium • Drewno • Stal



📍 Mników

🌐 okno-pol.pl

☎ +48 12 25 62 800

✉ bok@okno-pol.pl



Bank Spółdzielczy
w Krzeszowicach

Świąteczna promocja Kredytu „Cztery pory roku”

0 zł

opłata
przygotawcza

- RRSO 9,37%
- Na dowolny cel
- Kredyt nawet do 100 000 zł
- Okres kredytowania : do 60 m-cy
- Szybka decyzja kredytowa oraz wypłata kredytu
- Wysokość raty dostosowana do indywidualnych potrzeb
- Bank nie pobiera prowizji za wcześniejszą spłatę kredytu
- Gwarancja stałej raty w całym okresie kredytowania

0 zł
prowizji

Promocja w okresie
01.12.2024r. do 31.01.2025r.

*Dla reprezentatywnego przykładu kredytu przy założeniach: stałe oprocentowanie nominalne kredytu 8,99 % w stosunku rocznym, całkowita kwota kredytu 11 000,00 zł, okres kredytowania 24 miesiące, miesięczne raty równe: 23 raty w wysokości 502,16 zł, ostatnia 24-ta rata w wysokości 502,17 zł, prowizja 0% tj. 0,00 zł, kwota odsetek: 1 051,85 zł, całkowity koszt kredytu 1 051,85 zł, bez kosztów ubezpieczenia - rzeczywista roczna stopa procentowa (RRSO) wynosi 9,37% - całkowita kwota do zapłaty 12 051,85 zł. Stan na dzień 12.11.2024 r. Decyzja kredytowa uzależniona jest od wyniku badania zdolności kredytowej i od okresu kredytowania.

Święta bez obciążeń
gotówka na teraz,
bez prowizji

**Kredyt Cztery Pory Roku
prezent na święta, wsparcie na Nowy Rok!**

Zorganizuj
świąteczne spotkanie
z bliskimi
bez zbędnych kosztów



Bank Spółdzielczy
w Krzeszowicach

*Życzymy, aby nadchodzący rok był
szczęśliwy i bogaty w ciekawe
doświadczenia, przyniósł spełnienie
marzeń, realizację celów zawodowych
oraz satysfakcję z własnych dokonań.*

*Rada Nadzorcza,
Zarząd oraz Pracownicy
Banku Spółdzielczego
w Krzeszowicach*